





## الوسط السياسي



● السلطان قابوس ● خليفة بن سلمان ● الرئيس بري

● علم من مصادر إسلامية موثوقة أن لزيارة التي سيقوم بها جلالة السلطان قابوس من سعيد سلطان عمان إلى إسبانيا ستتم خلال الفترة من ٥ إلى ٩ يونيو القادم وذلك لتلبية دعوة من العامل الإسباني الملك خوان كارلوس.

ويذكر أن زيارة السلطان قابوس لإسبانيا تأتي ضمن جولة له تشمل تلك كلاً من الكويت والأردن ومصر وفرنسا.

● عاد سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء البحرين إلى المنامة أمس بعد زيارة خاصة قام بها في الخارج.

● أعلن في تونس أن السيد عبد الحميد الشيخ وزير الخارجية التونسي بدأ أمس زيارته الرسمية للسلطنة لبحث الأوضاع السياسية والاقتصادية بين البلدين.

● وتشارك مصر في المؤتمر بوفد حكومي يمثل وزارة السياحة ومينة تشييد السليحة وفد آخر من القطاع الخاص يمثل خمس عشرة شركة سياحية.

● وصل آل طرابلس الليلة قبل الماضية معوت الرئيس الصومالي قائد القوات البحرية والدفاع الساحلي السيد عبد الله عمر في زيارة للبيضاء يمثل خلالها رسالة من الرئيس الصومالي آل الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي.

● وصرح المسؤول الصومالي لدى وصوله بأن زيارته تأتي بعد زيارة الرئيس الصومالي محمد سيد بري للبيضاء وذلك لتعزيز روابط الصداقة بين ليبيا والصومال.

● وصل إلى القاهرة أمس عبد الحفيظ يوسف وزير الإعلام الليبي في زيارة رسمية تستغرق أسبوعاً.

● وتكرار أن وزير الإعلام الليبي سيجري خلال الزيارة مباحثات مع السيد صوفت الشريف وزير الإعلام المصري حول سبل دعم العلاقات الإعلامية بين البلدين في مختلف المجالات.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

● وفازت مصر في الانتخابات التشريعية التي أجريت في ١٠ مايو ١٩٨٩ م.

## اليهود يتضامنون مع الفلسطينيين وصهاينة يطالبون بقتلهم الانفضاضة تعمق الشرق داخل المجتمع الإسرائيلي

صعيد العمل القضائي. فقد مثل شقيقان فلسطينيان من جبل المكبر كسيرة اليهودية أمام محكمة عسكرية الأسبوع الماضي. فقد اتهمتهما الشرطة بترشق الحجارة في أريتهما بالقوس الشرقي.

لا أن أحد جيرانهما الإسرائيليين تمكن من العثور على رئيسهما في العمل الذي وافق على تقديم شهادة في المحكمة وقال أن الفلسطينيين كانوا يرافقه في القوس الغربية وقت الحادث وفي النهاية دخل سبيلهما.

وتضمن لجان الأحياء إسرائيليين من أحياء سياسية مختلفة. ويؤكد الياز وهو معلم وشريك في تأسيس حركة سمية صغيرة المسيرين «اليهود الشرقيين» أطلق عليها «الشرق من أجل السلام» أن هذه المفردة تتناقض من فكرة أن الإسرائيليين والفلسطينيين محكوم عليهم بالعيش معاً وأعداد شرق أوسط البلد.



● عمليات المستوطنين لتحويل جيش الاحتلال على التجمع والوحشية

الداخلي إلى منع القرية الذي يستخدم كسجن. وفي الوقت نفسه يتدخل شلومو وهيليل وميكال وجيران آخرون بينهم ويصبح هيليل يارلان وهو يلدت معلومة في الجامعة العبرية وتلقب صراخ شلومي حد. فقد دخل حرس الحدود القرية الواقعة أسفل سفح جبل المكبر. وعلى الفور تجمع نحو ٢٠ إسرائيليين من سكان الحي وأوروبا الأهل لخدمة ملجأ.

وهناك شاهدوا هيلينا فلسطينية رئيسهم مائة وأربعين مقيدة خلف ظهورهم يتقدم حرس الحدود الإسرائيلية وجبال «الشرق بيت» الإين

عديدة في القوس سلسلة من أعمال يتضررون لقمع الشرطة. وفي حينه مثله يحيى تليوت في الشرق في القوس يسبح شلومو الياز سلسلة طلقت من أسلحة إلى يعقها صراخ شلومي حد. فقد دخل حرس الحدود القرية الواقعة أسفل سفح جبل المكبر. وعلى الفور تجمع نحو ٢٠ إسرائيليين من سكان الحي وأوروبا الأهل لخدمة ملجأ.

وهناك شاهدوا هيلينا فلسطينية رئيسهم مائة وأربعين مقيدة خلف ظهورهم يتقدم حرس الحدود الإسرائيلية وجبال «الشرق بيت» الإين

تقش مل

وعندئذ يبدأ تقش مل بين قوات

الامن الإسرائيلية وبين الإسرائيليين

الذين حاولوا أن يشرحوا لهم أن العنف

ليس من شأنه سوى تصعيد الموقف.

ويقول جندي شاب من حرس الحدود بصيغة وحيدة ضحوا شارون

أربيل شارون أحد أبرز قادة اليمين

المتطرف في الحكم وسيستحق انتفاضكم

في ثلاثة أيام فقط.

ويؤتي التدخل شره فان مجرد

وجود الإسرائيليين الذين لمضوا قسماً

من الليل قرب مجموعة السجناء منع

حرس الحدود من أن يوسعوا السجناء

ضرباً كالتفاد كما صرح جندي سلحت

جوه معلم فلسطيني من قرية جبل

المكبر.

وذكرت لجان الأحياء التي تضم مئات

الأشخاص من سائر أنحاء البلاد

الاجتماع في صورة منتظمة مع جيرانها

الفلسطينيين. وهي تأمل في أن يصح

سماها ويتطور. ومن المقرر أن تتلقى

مجموعة منتظمة هذا الأسبوع في

جبل المكبر. وشكل الشبان الذين

تراوح أعمارهم بين ١٥ و ١٧ سنة

مجموعة خاصة بهم. وكذلك الحال مع

النساء.

وهؤلاء الإسرائيليين هم انضمام

الذين توجهوا في وفد إلى قرية تحالف

الضفة الغربية حيث قتلت قوات الامن

في ١٣ أيلول الماضي ثمانية من سكان

القرية وذلك لتدعيم تعازيهم إلى أسر

الضحايا.

وهم أيضاً الذين وزعوا على للفريقين

ملصق سيارات بوقون العلم الفلسطيني

كتب عليه من أجل فلسطين حرة وبولة

إسرائيلية ذات حدود أمته.

شهادة حق

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

فلسطين المحتلة - الوكالات - تواصل الانتفاضة الفلسطينية المسلحة احتجاجاتها على كلفة الإصعدة وتدخل شهرها التاسع عشر. ويرى المراقبون أن تأثير الانتفاضة أصبح واضحاً على بنية المجتمع الإسرائيلي ذاته حيث تزداد هوة الانقسام يوماً بعد يوم بين الإسرائيليين. فالانتفاضة تزيد من أضرار دعاة السلام على ضرورة وقف القمع الذي يركبه الجيش والعمل على إيجاد تعويض حقيقي بين العرب والإسرائيليين. والفريق الآخر يرى زيادة عمليات القمع الوحشية ضرورة لوقف الانتفاضة الفلسطينية.

ويأتى من التنازلات المتكررة في فلسطين المحتلة أن تنظم مظاهرات يومية تطالب بالاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني. وفي نفس الوقت مظاهرات لمطربين يهود يطالبون بقتل كل ملو عربي.

ولكن مراسل الصحف والوكالات الأنباء العالمية مضادة إسرائيليين من أعضاء «حركة السلام الآن» يتوزعون فلسطينيين لاحتفالهم في قتلهم أو على الصعيد الآخر يتكلم فلسطينيون المستوطنون مظاهرات هجينة ويهاجمون القرى والتجمعات العربية ينفذون وحشية تستخدم حكومة وقوات الاحتلال.

وأعمال تخلف من وفي هذا الاطار بدأ إسرائيليون من سكان الأحياء المتخلفة لقرى فلسطينية

قضية حمدي والرهائن تتفاصل

الدفاع يطالب بتخفيف الحكم وأقارب الرهائن يسعون لتدخل حكومة بون

والذين اختطفوا مساء الخميس للثاني مع ماركوس كوينت وأطلق سراحهما بعد ساعات محليين برسالة شفوية من خطفهم.

وأضاف المتحدث أن خلية الأزمة التي انشأها يوم السبت للمضي وزير الخارجية هاشم بدويش عيشر

تواصل مهمتها.

ومن جهة ثانية أكد شتروينغ

ويستشارهم أنهم لا يهتمون بمفارقة لبنان كلية لنداء الحكومة اللبنانية

الغربية. لأنه هذا تعاماً وحيث يوجد خطر يتعين على منظمة إنسانية أن

تعمل.

وأضاف في كل ملبشيا هناك

العديد من الخيشتيات وليس من أجل

زيرة يتعين علينا أن نوقف عملنا الذي

يهدف إلى إنقاذ الأرواح. ولم يعبأ أيضاً

بالزيرة التي يقصدان.

وعلم من مصادر مطلقة أن منظمة

إ.إ.إ. أم أي أو إنشأت في المجرية

في جنوب لبنان منذ نهاية ١٩٨٧ م

اتصالات مع المنظمات الإنسانية

الأخرى في المنطقة. فضلاً عن ذلك أكد

مسؤول فلسطيني هو أبو علي وجيه أن

هذه المنظمة تتشارك في عمليات نقل

الجرحى بعد وقوع غارات إسرائيلية

بالرغم من أنها تملك سيارات أسفلة.

شهادة حق

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على

الان التضامن يظهر أيضاً على



## انباء عن مبادرة فرنسية وشبكة بشأن السلام في الشرق الأوسط



فرانسوا ميتران

باريس - ق - ذكرت مصادر وزارة الخارجية الفرنسية ان الجولة التي يعتزم رولان دوما وزير الخارجية القيام بها قريبا الى منطقة الشرق الأوسط، اكتسبت أهمية خاصة بفضل الى طبيعة المباحثات التي سيجريها دوما مع المسؤولين في الدول التي سيوزرها وهي مصر والاردن وسوريا والكويت وفلسطين المحتلة. وأوضح المصدر ان هذه المباحثات تستهدف اطلاق هذه الدول على طبيعة التحرك الذي تنوي فرنسا القيام به خلال زيارتها للشرق الاوسطية المشتركة اعتبارا من اول يوليو القادم ولإجتماع الدول الصناعية الكبرى الذي سيعقد في باريس في الرابع عشر من نفس الشهر.

وقالت المصادر ان دوما سيحيط المسؤولين بالدول التي ستعقد الجولة على المواقف التي سيستخدمها الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران من قضايا الشرق الأوسط عند لقائه في نهاية يوليو القادم مع الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف في باريس يومي ٢٨ و ٢٩ من نفس الشهر.

وذكرت المصادر ان جولة دوما المرتقبة في الشرق الأوسط، قد تكون تحسيرا لخطر مبادرة فرنسية بشأن النزاع العربي الإسرائيلي في ضوء مباحثات الزعيم السوفياتي ياسر عرفات مع الرئيس ميتران مؤخرا في باريس.

وأضافت ان المبادرة تستهدف الوصول الى اجماع في مجلس الأمن وخاصة الدول دائمة العضوية في المجلس لتأييد فكرة عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط واتخاذ اجراءات عملية لاحقة.

وسيكون موضوع تعزيز دور مجلس الأمن بشأن الشرق الأوسط من أبرز المواضيع التي سيجريها الرئيس الوزراء ووزير خارجية الكويت.

باريس - ق - ذكرت مصادر وزارة الخارجية الفرنسية ان الجولة التي يعتزم رولان دوما وزير الخارجية القيام بها قريبا الى منطقة الشرق الأوسط، اكتسبت أهمية خاصة بفضل الى طبيعة المباحثات التي سيجريها دوما مع المسؤولين في الدول التي سيوزرها وهي مصر والاردن وسوريا والكويت وفلسطين المحتلة. وأوضح المصدر ان هذه المباحثات تستهدف اطلاق هذه الدول على طبيعة التحرك الذي تنوي فرنسا القيام به خلال زيارتها للشرق الاوسطية المشتركة اعتبارا من اول يوليو القادم ولإجتماع الدول الصناعية الكبرى الذي سيعقد في باريس في الرابع عشر من نفس الشهر.

وقالت المصادر ان دوما سيحيط المسؤولين بالدول التي ستعقد الجولة على المواقف التي سيستخدمها الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران من قضايا الشرق الأوسط عند لقائه في نهاية يوليو القادم مع الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف في باريس يومي ٢٨ و ٢٩ من نفس الشهر.

وذكرت المصادر ان جولة دوما المرتقبة في الشرق الأوسط، قد تكون تحسيرا لخطر مبادرة فرنسية بشأن النزاع العربي الإسرائيلي في ضوء مباحثات الزعيم السوفياتي ياسر عرفات مع الرئيس ميتران مؤخرا في باريس.

وأضافت ان المبادرة تستهدف الوصول الى اجماع في مجلس الأمن وخاصة الدول دائمة العضوية في المجلس لتأييد فكرة عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط واتخاذ اجراءات عملية لاحقة.

وسيكون موضوع تعزيز دور مجلس الأمن بشأن الشرق الأوسط من أبرز المواضيع التي سيجريها الرئيس الوزراء ووزير خارجية الكويت.

## اندلاع العنف في بنما احتجاجا على تزوير الانتخابات الرئاسية

### واشنطن تهاجم نوريغا وتدينه بالفش والسرقة



جيمي كارتر



الرئيس بوش



الرئيس نوريغا

بنما - واشنطن - اف ب - اندلع العنف أمس الاول في بنما في الوقت الذي طالب فيه متولون نظام منقول نوريغا في الشارع بفوز انتخابي اعتبروا انه سرقة منهم في صناديق الاقتراع.

ولم تردّد مجموعات شبه عسكرية تحمل علما شعارات الحزب الحاكم في استخدام السلاح الحربي لتفريق تظاهرات سلمية نظمها في شوارع العاصمة انصار التحالف الديمقراطي للمعارضة المدنية.

وفي مكاتب على الأقل من الشارع رقم ٥٠ المسرح التقليدي للتظاهرات المعارضة في بنما هاجمت قوات من سيارات الجيب المعززة والصاعدين الحاضرين بعد ان قرّرت قوات الأمن الجزء الأكبر من المتظاهرين بطلقات النارية من بنادقها.

ولم يكن ممكنا وضع حصيلة محددة للجرحى الذين حالت معجزة دون سقوط العديد منهم نظرا لرشقات الرصاص المسماة التي أطلقت طوال أكثر من ساعتين. وأصيب المصور البيئي فرناندو ماريون برصاصة في صدره. وأجريت له عملية جراحية عاجلة وأغلقت آخر المعلومات ان حياته لم تعد في خطر.

وأصيب مرسل صحيفة لوموند الفرنسية بترتان من لاذخات في رصاصة بندقية أطلقها جندي من قوات الأمن. وكان جرحه طفيفا.

وفي حين غامر معظم المتظاهرين المكان عند ليلة أمس كانت طلقات نارية لا تزال تسمع بعد ساعات وخصوصا في حي المكنة الانتخابية التي أراد المعارضون التوجه اليها للمطالبة بالانتخابات الكفالة والحقانية لانتخابات ٧ مايو.

وبدا ان العديد من اللواتي والقرائن يؤكّد حدوث عملية تزوير واسعة لنظام الحكم. وبعد إعلان فوز كارلوس دوك مرشح الحكومة انتظر البيكون عبا طوال نهار أمس الاول ولو رقا رسميا واحدا يمكن ان يؤكّد هذه النتيجة.

وعلى العكس من غالبية الدلائل التي قدمها المراقبون الدوليون او مندوبو الأحزاب او التتاليات الجزيئية التي أمكن احصاؤها بواسطة صحافيين تميل الى ان

الاثبات فرضية الانتصار السلبي الذي حققه غلييرو اندارا مرشح التحالف الديمقراطي للمعارضة المدنية. وأوردت هذه المنظمة التي كان مندوبوها الانتخابيون موجودين في جميع مراكز التصويت الرقم ٧٤ / ٢٦ للحكومة وذلك في ٢٨٪ من المراكز للفرقة.

وقد أعلنت واشنطن بوضوح أمس الاول انها تعتبر ان مرشح المعارضة غلييرو اندارا هو الذي فاز في الانتخابات الرئاسية.

وقال المتحدث باسم الخارجية الأمريكية ريتشارد بوش ريدو واضحا ان الشعب البيئي اقترح لصالح الديمقراطية مؤكدا ان اندارا هو الذي فاز في هذه الانتخابات بنسبة ٧٨٪ الأصوات حسب البيانات التي تلقاها السفارة الأمريكية في بنما. ودعا المتحدث الأمريكي الجنرال مايونيل نوريغا الى احترام رغبات الشعب البيئي وبالتالي الى الاعتراف بفوز مرشح السلطة.

وفي مؤتمر صحفي عقده في بنما أعلن الرئيس الأمريكي الاسبق جيمي كارتر الذي شوهد كثيرا طوال فترة

الانتخابات في بنما ان التحالف الديمقراطي للمعارضة المدنية فاز باغلبية كبيرة في الانتخابات وتعدّ بمناورات نظام الجنرال نوريغا لتزوير النتائج وقال كارتر انه استفاد الى المعلومات التي يتكلمها فان التحالف هزم خصمه بنسبة ٣ الى ١.

وأضاف ان بلان تكون هناك ادانة عالية لديكتاتور سرقة هذه الانتخابات كما ان الولايات المتحدة هي الدولة الأمريكية الخاصة بمراقبة الانتخابات وهم عضوا مجلس الشيوخ عن ولاية فلوريدا وريت غراهام ديمقراطي وكونغرس من جمهوري إضافة الى رئيس بلدية ميامي كزافييه ساويرز وراوا ان النخبين اقترحوا خفية كبيرة الى جانب اندارا. ولم يستبعد هؤلاء اللجوء الى القوة المسلحة من جانب الولايات المتحدة اذا لم يتم الاعتراف بهذه النتيجة.

وأشار المتحدث باسم البيت الأبيض الى ان واشنطن ستدعم موقفها بعد إعلان النتائج وتقرير بعثة المراقبين الأمريكيين.

## عاصفة سياسية تجتاح تايوان اثر زيارة وزيرة المالية لبيكين

تايبيه - رويتر - عاد مسؤولون تايوانيون من زيارة لم يسبق لها مثيل للصين لواجبوا أسئلة بشأن ما اذا كانت تايبيه قد تخلت عن موقفها المناهض للصين الشيوعية وصارت مستعدة للتعايش رسميا مع بكين.

وقد عاد وفد مؤلف من ١٢ عضوا برئاسة وزيرة المالية شيرلي وان تايبيه للتلقي للضيافة بعد ان حضر اجتماعا ليك القومية الاسيوي في بكين في اول زيارة يقوم بها مسؤولون من تايوان للصين منذ ٤٠ عاما.

وأمنر الصحفيون السيدة كو بالاسلة في مؤتمر صحفي بشأن ما اذا كانت الزيارة تمثل بداية تقارب رسمي بين الحكومة الوطنية والشيوعيين الذين طردوا من الصين عام ١٩٤٩. وقد أكد المسؤولون مارا ان الوفد لم

يذهب الى بكين الا لحضور اجتماع البيت.

وقال الرئيس تينج - هوي لصحيفة يوميري شينبون اليابانية في مقابلة نشرتها صحف تايوان أمس الثلاثاء ان الحكومة الوطنية لم تتخل عن سياستها عدم اجراء اتصالات مع الشيوعيين واصرارها على انها لا تزال هي الحكومة الشرعية للصين.

غير ان مفاهدي التلفزيون في تايوان اصيبوا بصدمة عندما راوا السيدة كو وعضائها وقدما بقفون في افتتاح اجتماع البيت في بكين حين عرف السلام الوطني الصيني.

وانتقد الأعضاء المتشددون في البرلمان من الحزب الوطني الحاكم الوفد بفضف وقالوا انه ذهب الى التمرق في بنغي في مهانة الصين التي يعتبرونها العدو الاول لتايوان.

تايبيه - رويتر - عاد مسؤولون تايوانيون من زيارة لم يسبق لها مثيل للصين لواجبوا أسئلة بشأن ما اذا كانت تايبيه قد تخلت عن موقفها المناهض للصين الشيوعية وصارت مستعدة للتعايش رسميا مع بكين.

وقد عاد وفد مؤلف من ١٢ عضوا برئاسة وزيرة المالية شيرلي وان تايبيه للتلقي للضيافة بعد ان حضر اجتماعا ليك القومية الاسيوي في بكين في اول زيارة يقوم بها مسؤولون من تايوان للصين منذ ٤٠ عاما.

وأمنر الصحفيون السيدة كو بالاسلة في مؤتمر صحفي بشأن ما اذا كانت الزيارة تمثل بداية تقارب رسمي بين الحكومة الوطنية والشيوعيين الذين طردوا من الصين عام ١٩٤٩. وقد أكد المسؤولون مارا ان الوفد لم

تايبيه - رويتر - عاد مسؤولون تايوانيون من زيارة لم يسبق لها مثيل للصين لواجبوا أسئلة بشأن ما اذا كانت تايبيه قد تخلت عن موقفها المناهض للصين الشيوعية وصارت مستعدة للتعايش رسميا مع بكين.

وقد عاد وفد مؤلف من ١٢ عضوا برئاسة وزيرة المالية شيرلي وان تايبيه للتلقي للضيافة بعد ان حضر اجتماعا ليك القومية الاسيوي في بكين في اول زيارة يقوم بها مسؤولون من تايوان للصين منذ ٤٠ عاما.

وأمنر الصحفيون السيدة كو بالاسلة في مؤتمر صحفي بشأن ما اذا كانت الزيارة تمثل بداية تقارب رسمي بين الحكومة الوطنية والشيوعيين الذين طردوا من الصين عام ١٩٤٩. وقد أكد المسؤولون مارا ان الوفد لم

## مرهون ناصر للمزاد العلني

المرهون ناصر للمزاد العلني... الى جميع المقاولين والشركات الهندسية والاساسية والعمارة والموزعين ومقاولي الطرق... بحضور:...

المرهون ناصر للمزاد العلني... الى جميع المقاولين والشركات الهندسية والاساسية والعمارة والموزعين ومقاولي الطرق... بحضور:...

المرهون ناصر للمزاد العلني... الى جميع المقاولين والشركات الهندسية والاساسية والعمارة والموزعين ومقاولي الطرق... بحضور:...

المرهون ناصر للمزاد العلني... الى جميع المقاولين والشركات الهندسية والاساسية والعمارة والموزعين ومقاولي الطرق... بحضور:...

المرهون ناصر للمزاد العلني... الى جميع المقاولين والشركات الهندسية والاساسية والعمارة والموزعين ومقاولي الطرق... بحضور:...

المرهون ناصر للمزاد العلني... الى جميع المقاولين والشركات الهندسية والاساسية والعمارة والموزعين ومقاولي الطرق... بحضور:...

المرهون ناصر للمزاد العلني... الى جميع المقاولين والشركات الهندسية والاساسية والعمارة والموزعين ومقاولي الطرق... بحضور:...

المرهون ناصر للمزاد العلني... الى جميع المقاولين والشركات الهندسية والاساسية والعمارة والموزعين ومقاولي الطرق... بحضور:...

المرهون ناصر للمزاد العلني... الى جميع المقاولين والشركات الهندسية والاساسية والعمارة والموزعين ومقاولي الطرق... بحضور:...

المرهون ناصر للمزاد العلني... الى جميع المقاولين والشركات الهندسية والاساسية والعمارة والموزعين ومقاولي الطرق... بحضور:...

المرهون ناصر للمزاد العلني... الى جميع المقاولين والشركات الهندسية والاساسية والعمارة والموزعين ومقاولي الطرق... بحضور:...

المرهون ناصر للمزاد العلني... الى جميع المقاولين والشركات الهندسية والاساسية والعمارة والموزعين ومقاولي الطرق... بحضور:...

## مصرع شرطيين اثر انفجار سيارة ملغومة قرب مدريد

الكلاب دو هيناريس - اسبانيا - اف ب - أعلنت مدينت باسم القيادة العامة للشرطة لوقعة فرانس بيرس ان اثنين من عناصر الشرطة قتلوا واصيب ثلاثة آخرون بجروح في اعتداء بسيارة ملغومة وقع الليلة قبل الماضية بمحاذاة سجن الكالادو هيناريس على بعد حوالي عشرين كيلومترا من مدريد.

وأوضح المتحدث ان هناك جرحيا رابعا من موظفي السجن.

وقال راديو مدريد ان وزير الداخلية خوسيه لويس كوركوورا توجه الى مكان وقوع الحادث.

ولم يعلن اي طرف مسؤوليته عن الانفجار لكن شكوك الشرطة تنحى الى منظمة الباسك الانفصالية التي كتلت أعلنت في الرابع من ابريل الماضي انتهاء هدنة مدتها ثلاثة اشهر.

واذا ما تاحكت مسؤولية المنظمة الانفصالية فلن هذه العملية تعتبر الاكبر نموية منذ انتهاء الهدنة بعد مقتل صليب من الحرس الوطني وضابط من الجيش في منظمة الباسك الشهر الماضي.

وانتشرت السيارة الملغومة لدى مرور باص ينقل عناصر من الشرطة

الكلاب دو هيناريس - اسبانيا - اف ب - أعلنت مدينت باسم القيادة العامة للشرطة لوقعة فرانس بيرس ان اثنين من عناصر الشرطة قتلوا واصيب ثلاثة آخرون بجروح في اعتداء بسيارة ملغومة وقع الليلة قبل الماضية بمحاذاة سجن الكالادو هيناريس على بعد حوالي عشرين كيلومترا من مدريد.

وأوضح المتحدث ان هناك جرحيا رابعا من موظفي السجن.

وقال راديو مدريد ان وزير الداخلية خوسيه لويس كوركوورا توجه الى مكان وقوع الحادث.

ولم يعلن اي طرف مسؤوليته عن الانفجار لكن شكوك الشرطة تنحى الى منظمة الباسك الانفصالية التي كتلت أعلنت في الرابع من ابريل الماضي انتهاء هدنة مدتها ثلاثة اشهر.

واذا ما تاحكت مسؤولية المنظمة الانفصالية فلن هذه العملية تعتبر الاكبر نموية منذ انتهاء الهدنة بعد مقتل صليب من الحرس الوطني وضابط من الجيش في منظمة الباسك الشهر الماضي.

وانتشرت السيارة الملغومة لدى مرور باص ينقل عناصر من الشرطة

## سلام أمريكا الوسطى رهن ببيعة الساندينيين في نيكاراغوا

مدينة مكسيكو - رويتر - يامل مفوضون من أمريكا الوسطى استكمال وضع خطة سلام اقليمية في بوليو القديم ولكن هذا الهدف يعتمد على مدى قدرة نيكاراغوا في ايقاف العالم بنواياها الديمقراطية.

وقال وزير خارجية هندوراس كارلوس لوبيز كورتيراس في تقديم حديث لانتخابات سياسية وعدت بها حكومة نيكاراغوا الساندينية / لم يتحقق النجاح الذي كنا نامله /.

وانتقد زعماء الليبيين الساندينيين لما وصفوه باعتباره عودا فرقة للاملاص. وقالت واشنطن يوم الجمعة ان الاملاصات الانتخابية التي أعلنتها نيكاراغوا الشهر الماضي / لا تتفق مع نص وروح / انتقالات السلام في أمريكا الوسطى.

وقد وقع خمسة رؤساء من أمريكا الوسطى اتفاقا في فبراير الماضي بحدود يوم ١٦ مايو كخط مودع لحل قواعد ثوار الكونترا في هندوراس وهي خطوة تعني تسريح الكونترا كقوة مقاتلة. ووافق الساندينيون مقابل هذا على اجراء انتخابات حرة حدد لها فبراير

مدينة مكسيكو - رويتر - يامل مفوضون من أمريكا الوسطى استكمال وضع خطة سلام اقليمية في بوليو القديم ولكن هذا الهدف يعتمد على مدى قدرة نيكاراغوا في ايقاف العالم بنواياها الديمقراطية.

وقال وزير خارجية هندوراس كارلوس لوبيز كورتيراس في تقديم حديث لانتخابات سياسية وعدت بها حكومة نيكاراغوا الساندينية / لم يتحقق النجاح الذي كنا نامله /.

وانتقد زعماء الليبيين الساندينيين لما وصفوه باعتباره عودا فرقة للاملاص. وقالت واشنطن يوم الجمعة ان الاملاصات الانتخابية التي أعلنتها نيكاراغوا الشهر الماضي / لا تتفق مع نص وروح / انتقالات السلام في أمريكا الوسطى.

وقد وقع خمسة رؤساء من أمريكا الوسطى اتفاقا في فبراير الماضي بحدود يوم ١٦ مايو كخط مودع لحل قواعد ثوار الكونترا في هندوراس وهي خطوة تعني تسريح الكونترا كقوة مقاتلة. ووافق الساندينيون مقابل هذا على اجراء انتخابات حرة حدد لها فبراير



## المملكة تستضيف الاسبوع الخليجي الثالث للعمل الاجتماعي



الرياض - واس : تستضيف المملكة خلال شهر ربيع الأول القادم الاسبوع الخليجي الثالث للعمل الاجتماعي وتشارك في الاسبوع كل من الكويت والامارات والبحرين وقطر وعمان والعراق بالإضافة الى المملكة.

وانطلاقاً من اهتمام وحرس وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بالمملكة على نجاح هذا الاسبوع وتبنيته كمنصة للتعاون والتضامن بين دول الخليج فقد تم تشكيل لجنة عليا منسقة لهذا الاسبوع برئاسة وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لشؤون العمل ووكيل الوزارة للشؤون الاجتماعية بالنيابة الأستاذ أحمد البجاء.

وأنفق من هذه اللجنة عدة لجان فرعية كلفت بمهام محددة خلال استضافة الاسبوع.

وستتضمن الاسبوع الخليجي للعمل الاجتماعي معسكراً للمعوقين

معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية

واصفاهم ومعرض منتجات العمل الاجتماعي بدول الخليج ومعرض للصور الفوتوغرافية والأفلام التلفزيونية بالإضافة الى تكريم رواد العمل الاجتماعي بدول الخليج وكذلك مسابقات في البحث الاجتماعي.



مناقبه  
خادم الحرمين الشريفين

اننا نعيش اليوم بحمد الله فجر انفراجات كثيرة تتوالى من حولنا وجميعها توجي بالامل في غد افضل وولايك أشمل بين جميع أبناء الامتين العربية والإسلامية مما يؤكد أننا نسير بحسبة الله تعالى على الدرب الذي يقودنا الى جمع الكلمة وتوحيد الرأي ويضي بنا الى الهدف الاسمى الذي نتطلع اليه وهو التضامن المرتجي الذي يجع أبناء الامتين الاسلاميه والدينيه تحت لواء واحد يخفق بقول الحق : ( واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا ) ..

ولل بابيت على التفاؤل كما قلت ان نرى بعض البشائر تلوح في الافق نحو تحقيق الامل ..

النسبة : كلمة خادم الحرمين الشريفين بمناسبة عيد الفطر المبارك . ١٤٢٩



اللواء / صالح محمد اليامي

## اللواء اليامي يزور الادارات الانشائية بعائل

حائل - صالح المشهور : قام امس اللواء اللواء / صالح محمد اليامي مدير شرطة منطقة حائل بزيارة لادارات الانشائية والمراكز والشعب والاقسام التابعة لشرطة منطقة حائل حيث شملت هذه الزيارة : ادارة المرور ، السجون ، ادارة مكافحة المخدرات ، مستوصف قوى الامن ، وحدة الاتصالات السلكية واللاسلكية ، البحوث الجنائية ، الحقوق المدنية ، التعاون ، شرطة العزيمية ، شرطة المختزة ، التدريب ، الضبط الاداري ، الادلة الجنائية ، سرية الامن والمخاسين ، حيث اجتمع معهاته وخلفاءه وافراد كل ادارة لتهنئتهم بالعيد ومن ثم منحهم على مضاعفة الجهد في اداء العمل .

## اللواء عبدالقادر كمال يعلن نجاح خطة المرور في العيد



الرياض - واس : اعلن اللواء عبدالقادر كمال مدير الادارة العامة للمرور نجاح خطة المرور في العيد على مستوى المملكة .

واكد في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان هذا النجاح كان بحمد الله ولبيد تضام جهود رجال المرور وامكاناته التقنية المستخدمة في تسير حركة المرور داخل المملكة وفي الاسكن الزويجية وبخاصة المنزهات ومن الاعلى الخاصة بالاطفال والحدائق والشواطئ بالإضافة الى تعاون المواطنين والمقيمين والوافدين .

واعرب عن يقينه ان نجاح هذه الخطة سيؤدي مستقبلاً ان شاء الله الى مزيد من التطبيق والعمل والفعل لها في مثل هذه المناسبات والمناسبات المملكة لها .

ونوه اللواء كمال في هذا الصدد بمقتضى صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الامير احمد بن

عبدالعزيز نائب وزير الداخلية واشكر الى ان نجاح هذه الخطة يعني الاستفادة من نتائج التطبيق العملي لها بالإضافة عناصر اخرى لدعم الهيكل التنظيمي والتأهلي لها بحيث تحقق نسبة اعل مما حققته هذا العام والاستمرار في بناء جسور التعاون والتفاهم بين المرور والمستفيدين من هذه الخطة .

## نتائج جيدة يحققها مركز الخدمة بالقطيف



القطيف - علي الخواهر :

أكد مدير مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف منصور عبدالله هلال ان لجان التنمية الاجتماعية الرئيسية والمحلية التابعة للمركز قد حققت نتائج جيدة في مجال البرامج والمشروعات التي نفذتها بما يتفق وتطلعات وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لتحقيق اهداف التنمية الاجتماعية .. وقال هلال في مقدمة التقرير السنوي لاجل ولعمل وبرامج المركز واللجان والانشطة التابعة له لعام ١٤٠٨ - ١٤٠٩ هـ ان البرامج والمشروعات التي نفذتها اللجان عملت على خدمة المجتمع المحلي وسد احتياجاته ومتطلباته الفعلية وتحقيق اهدافه الاساسية وذلك بجهود مشكورة من المواطنين واعضاء اللجان .

ودعا مدير مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف في ختام كلمته الله ان يوفق العاملين لخدمة هذا البلد الغالي بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وسمو ولي عهده الامين .

هذا وقد اشتمل تقرير المركز على جميع الخدمات والمشروعات والانشطة الثقافية والاجتماعية والصحية والسبلية المنفذة خلال عام ١٤٠٨ - ١٤٠٩ هـ في قطعي المركز الريالي والتسلسلي .

حيث افاد التقرير انه في مجال البرامج والمشروعات التي نفذتها لجان التنمية الاجتماعية المحلية في كل من الملاحة وحلة محبس والبحري

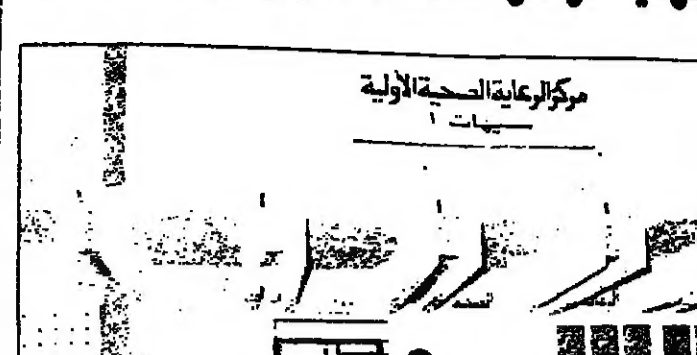


القطيف - علي الخواهر :

التوبي بالقطيف قد شملت : تدعيم برامج الشباب والشباب والمشاركة في المناسبات الوطنية العلمية كاسبوع النظافة والعناية بالمسجد والشجرة وغيرها وتنفيذ بعض الخدمات العامة لاسر كرام تحسين المسكن الى جانب عقد بعض دورات التوعية للطلاب وبرامج رياض الاطفال .

وفيما يتعلق بالبرامج والمشروعات التي قامت بها اذنية الشباب الريفيه في القرى الاثقة الذي هي ضمن منطقة خدمت المركز اوضح التقرير ان هذه الاندية نفذت العديد من الانشطة والاجتماعية والثقافية والصحية والرياضية منها : عقد بعض الدورات التدريبية والإرشادية ، وتنظيم المسابقات الثقافية والمسابقات الاجتماعية والمشاركة في

## مراكز الرعاية الأولية بالشرقية تواصل خدماتها للمراجعين خلال العيد



الرياض - واس : مكتب مندوب اليوم - في الوقت الذي كان كل مواطن يفكر في كيفية قضاء عطلة عيد الفطر .. كتلت ادارة الرعاية الصحية الأولية في المنطقة الشرقية تفكر في كيفية تقديم افضل وأرقى الخدمات الصحية للمواطن الغدا عطلة ..

ثم بدأت العطلة .. ولم يتوقف العاملون في كل مراكز الرعاية الصحية الأولية بالشرقية لحظة عن استقبال مراجعهم بل وبذل أقصى جهد لتخفيف الازهم ومعالجتهم ورسم البسمة على وجوههم .

وحرس العاملون في مراكز الرعاية الصحية الأولية على تقديم افضل الخدمات من عيادة وولائية بالإضافة الى تقديم الاسعافات الأولية للحالات الطارئة لكل مواطن في ربوع المنطقة الشرقية خاصة بعد ان انتشرت مراكز الرعاية الصحية الأولية في كل بقعة من بقاع المنطقة لتكون دعوى للمرض وضمان صحة وسلامة مواطن هذا البلد المعطاء بآذن الله .

ثم كان الاسراف المستمر والمتابعة المكثفة للمراكز الصحية من قبل مستوى هذه المراكز لضمان تقديم افضل الخدمات والعلاج السريع لاية مشكلات قد تطرا أثناء العمل اليومي بالإضافة الى تزويد المراكز بما تحتاجه حتى لاتتأخر لحظة في تقديم الخدمة الصحية لمراجعها .

وتتويجا لكل هذه الجهود كتلت جولات مساعد المدير العام للرعاية الصحية الأولية الدكتور توفيق ايوب العوفي وتلقاه لسبح العمل في مراكز الرعاية الصحية الأولية وحله لكل العاملين على بذل أقصى جهد ممكن والحرس الكفيل على تقديم الرعاية الصحية المتطورة والتي تلقى بطموحات المواطن في

ممكناتنا الحبيبة ومن هنا فقد كان الجهد الصادق الذي بذله العاملون في المراكز الصحية والاسراف المستمر والمتابعة المكثفة لمراكز الرعاية الصحية الأولية في كل بقعة من بقاع المنطقة لتكون دعوى للمرض وضمان صحة وسلامة مواطن هذا البلد المعطاء بآذن الله .

ثم كان الاسراف المستمر والمتابعة المكثفة للمراكز الصحية من قبل مستوى هذه المراكز لضمان تقديم افضل الخدمات والعلاج السريع لاية مشكلات قد تطرا أثناء العمل اليومي بالإضافة الى تزويد المراكز بما تحتاجه حتى لاتتأخر لحظة في تقديم الخدمة الصحية لمراجعها .

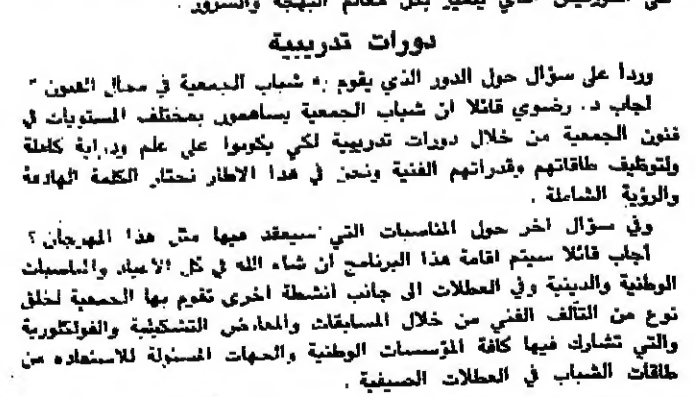
وتتويجا لكل هذه الجهود كتلت جولات مساعد المدير العام للرعاية الصحية الأولية الدكتور توفيق ايوب العوفي وتلقاه لسبح العمل في مراكز الرعاية الصحية الأولية وحله لكل العاملين على بذل أقصى جهد ممكن والحرس الكفيل على تقديم الرعاية الصحية المتطورة والتي تلقى بطموحات المواطن في

القطيف - علي الخواهر :

التوبي بالقطيف قد شملت : تدعيم برامج الشباب والشباب والمشاركة في المناسبات الوطنية العلمية كاسبوع النظافة والعناية بالمسجد والشجرة وغيرها وتنفيذ بعض الخدمات العامة لاسر كرام تحسين المسكن الى جانب عقد بعض دورات التوعية للطلاب وبرامج رياض الاطفال .

وفيما يتعلق بالبرامج والمشروعات التي قامت بها اذنية الشباب الريفيه في القرى الاثقة الذي هي ضمن منطقة خدمت المركز اوضح التقرير ان هذه الاندية نفذت العديد من الانشطة والاجتماعية والثقافية والصحية والرياضية منها : عقد بعض الدورات التدريبية والإرشادية ، وتنظيم المسابقات الثقافية والمسابقات الاجتماعية والمشاركة في

## مهرجان ثقافي فني بكورنيش جدة



جدة - السيد نعيم :

قامت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون مساء امس مهرجانا ثقافيا وفنيا كبيرا شهده د . خالد عبدالغني أمين مدينة جدة المكلف بعدد من المسؤولين وجه غير من المواطنين والمقيمين سهرام مع انغام الموسيقى والاغاني الشعبية والفولكلورية .

واكد الدكتور عبدالغني رضوي في كلمة افتتاح الحفل ان الهدف من المهرجان هو تقديم فن تعبيري وثقافي وترفيهي يليق بهذا المجتمع الطيب وطبقا لتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب .

واشار الى ان الجمعية العربية السعودية لست راحة وبها وثقة من المساهمين معها في هذا الحفل لتقديم تعبيرات غنية تصب في السعادة والبهجة للحاضرين .

في هذا الحفل تقدمت تعبيرات غنية تصب في السعادة والبهجة للحاضرين .

جانب من حضور الحفل

تصوير - اسماعيل محمد

وقال ان الهدف من الحفل والذي يستمر ثلاثة ايام هو جمع الناس في جو من الانسجام والتآلف عبر البرامج الثقافية الفني خلال اجازة العيد .

واشار الى ان البرنامج يتضمن عددا من المهرجانات الشعبية وهو برنامج مدروس من الناحية الثقافية والفنية .

وردا على سؤال حول التنسيق بين الجمعية وامانة مدينة جدة اجاب قائلا : ان التعاون والتنسيق موجود بالفعل من اجل انشاء البهجة والفرح لدى المواطنين بطريق العلمية والفنية المدروسة وهي فرصة لكل للمشاركة في هذه المناسبة .

ولاشك ان صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة يشجع ويدعم دائما حركة الفنون وقد وافق سموه على اقامة هذا الحفل على الكورنيش الذي يتميز بكل معالم البهجة والسرور .

دوريات تدريبية

وردا على سؤال حول الدور الذي يقوم به شباب الجمعية في مجال الفنون اجاب د . رضوي قائلا ان شباب الجمعية يساهمون بمختلف المستويات في

فنون الجمعية من خلال دورات تدريبية لكي يكبروا على علم واداء كلمة وتنظيم فائهم وقدراتهم الفنية ونشر في هذا الاطار نحتار الكلمة الهادئة والروية الشاملة .

وفي سؤال اخر حول المناسبات التي سيقدم فيها مثل هذا المهرجان؟ اجاب قائلا سيتم اقامة هذا البرنامج ان شاء الله في كل الايام والمناسبات الوطنية والدينية وفي المناسبات الى جانب انشطة اخرى تقوم بها الجمعية لخلق نوع من التآلف الفني من خلال المسابقات والمسابقات والتشجيعية والفولكلورية والتي تشارك فيها كافة المؤسسات الوطنية والمهات المسندة للاستفادة من طاقات الشباب في الطلعات الصيفية .

## تنفيذ برامج ثقافية واجتماعية وصحية في منطقة القطيف

القطيف - علي الخواهر :

أكد مدير مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف منصور عبدالله هلال ان لجان التنمية الاجتماعية الرئيسية والمحلية التابعة للمركز قد حققت نتائج جيدة في مجال البرامج والمشروعات التي نفذتها بما يتفق وتطلعات وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لتحقيق اهداف التنمية الاجتماعية .. وقال هلال في مقدمة التقرير السنوي لاجل ولعمل وبرامج المركز واللجان والانشطة التابعة له لعام ١٤٠٨ - ١٤٠٩ هـ ان البرامج والمشروعات التي نفذتها اللجان عملت على خدمة المجتمع المحلي وسد احتياجاته ومتطلباته الفعلية وتحقيق اهدافه الاساسية وذلك بجهود مشكورة من المواطنين واعضاء اللجان .

ودعا مدير مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف في ختام كلمته الله ان يوفق العاملين لخدمة هذا البلد الغالي بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وسمو ولي عهده الامين .

هذا وقد اشتمل تقرير المركز على جميع الخدمات والمشروعات والانشطة الثقافية والاجتماعية والصحية والسبلية المنفذة خلال عام ١٤٠٨ - ١٤٠٩ هـ في قطعي المركز الريالي والتسلسلي .

حيث افاد التقرير انه في مجال البرامج والمشروعات التي نفذتها لجان التنمية الاجتماعية المحلية في كل من الملاحة وحلة محبس والبحري

## ندوة عن الطاقة بجامعة الملك عبدالعزيز

جدة - واس :

تنظم كلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة خلال الفترة من ٧ - ١٠ شعبان ١٤١٠ هـ ندوة سعودية الاولى عن الطاقة واستخداماتها والحفاظ عليها .

وستتطرق موضوعات الندوة الى المحافظة على الطاقة واحتياجاتها واقتصادياتها - وتوليد ونقل وتوزيع الطاقة - ومصادر الطاقة التقليدية والبدئية - واستخدامات وتطبيقات الطاقة - والطاقة وتصميم البيئة ودعت الكلية الباحثين والعاملين في هذه المجالات لتقديم ملخصات بالاجابات التي يتوقع تقديمها عن طريق الاتصال بمسؤولية الندوة صوب ٩٠٣٧ جدة ٢١٤١٤٣ وتليفون ٦٩٥٢١٧١ وفكس ٦٩٥٢٧٥٦ .

واوضحت ان اخر موعد لتقديم المستخلصات هو يوم ١٤٢٩/١١/٣٠ هـ .

جدة - السيد نعيم :

قامت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون مساء امس مهرجانا ثقافيا وفنيا كبيرا شهده د . خالد عبدالغني أمين مدينة جدة المكلف بعدد من المسؤولين وجه غير من المواطنين والمقيمين سهرام مع انغام الموسيقى والاغاني الشعبية والفولكلورية .

واكد الدكتور عبدالغني رضوي في كلمة افتتاح الحفل ان الهدف من المهرجان هو تقديم فن تعبيري وثقافي وترفيهي يليق بهذا المجتمع الطيب وطبقا لتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب .

واشار الى ان الجمعية العربية السعودية لست راحة وبها وثقة من المساهمين معها في هذا الحفل لتقديم تعبيرات غنية تصب في السعادة والبهجة للحاضرين .

في هذا الحفل تقدمت تعبيرات غنية تصب في السعادة والبهجة للحاضرين .

جانب من حضور الحفل

تصوير - اسماعيل محمد

وقال ان الهدف من الحفل والذي يستمر ثلاثة ايام هو جمع الناس في جو من الانسجام والتآلف عبر البرامج الثقافية الفني خلال اجازة العيد .

واشار الى ان البرنامج يتضمن عددا من المهرجانات الشعبية وهو برنامج مدروس من الناحية الثقافية والفنية .

وردا على سؤال حول التنسيق بين الجمعية وامانة مدينة جدة اجاب قائلا : ان التعاون والتنسيق موجود بالفعل من اجل انشاء البهجة والفرح لدى المواطنين بطريق العلمية والفنية المدروسة وهي فرصة لكل للمشاركة في هذه المناسبة .

ولاشك ان صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة يشجع ويدعم دائما حركة الفنون وقد وافق سموه على اقامة هذا الحفل على الكورنيش الذي يتميز بكل معالم البهجة والسرور .

دوريات تدريبية

وردا على سؤال حول الدور الذي يقوم به شباب الجمعية في مجال الفنون اجاب د . رضوي قائلا ان شباب الجمعية يساهمون بمختلف المستويات في

فنون الجمعية من خلال دورات تدريبية لكي يكبروا على علم واداء كلمة وتنظيم فائهم وقدراتهم الفنية ونشر في هذا الاطار نحتار الكلمة الهادئة والروية الشاملة .



# الأمير عبد الله يشترك في احتفالات المواطنين في المنزب والبائع



الأمير عبد الله

بريدة - المنزب - البائع - عبد الله العليان (واس) شارك صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم مساء أمس الأول في حفل الذي أقامه أهالي المنزب بمناسبة عيد الفطر المبارك وقد بديء الحفل الذي حضره وكيل إمارة منطقة القصيم الأستاذ محمد بن فهد بن سليمان بالقرآن الكريم بعد ذلك ألقى كلمة أمير وأهالي المنزب القاهها نيابة عنهم ناصر بن إبراهيم السكران حيث رحب فيها بسمو الأمير عبد الله والحضور وشكره على تشرّفه بهذا الاحتفال كما هذا سموه نيابة عن أمير وأهالي المنزب بحلول عيد الفطر المبارك وأكد أن مشاركة الأمير عبد الله أهالي المنزب الفرحين في العيد السعيد تعدّ تجسيدا لولابط المحبة بين الأب وأبنائه.

وقال أنه منذ أن توجّهت هذه البلاد العزيزة في ظل راية التوحيد التي رفع لواءها وحملها والدكم العظيم طيب الله ثراه وهذه البلاد تنعم بفضل الله بنعمة الأمن والاستقرار حتى كانت مضرب المثل بين الشعوب ..

وكان من الأمن والاستقرار الذي نعيشه ونتمناه غلالة إنما هو ثمرة التقسك بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ..

بعد ذلك تولّت فقرات الحفل الذي

الكريم ثم ألقى الأستاذ عبدالستار باغي مدير مكتب اللجنة الشعبية لمساعدة مجاهدي فلسطين بالقصيم كلمة الجليلات حيث شكر فيها نادي التعاون لتنظيم هذا المهرجان ..

وبعد ذلك بدأت فقرات الحفل والتي اشتملت على رقصات شعبية لكل الجليلات المشاركة حيث بدأت الجالية الباكستانية بعرض الرقصات الشعبية الخاصة ثم الجالية الفلسطينية ثم الجالية الصومالية ثم الجالية السودانية ثم الجالية اليمنية ..

وفي نهاية الحفل قدمت الجليلات بعضا من الأكلات الشعبية مثل المفلول والمنسف والكعكفة التليسية والبقلوة والنمر هندي ..

هذا وقد تخلّل فقرات الحفل بعض الكلمات الترحيبية والفقرات الخفيفة حيث قام الأستاذ تيسع الصمدان بتكثيد بعض أصوات الفنانين المشهورين في منطقة الخليج ..

أما الفقرة الطريفة في المهرجان فهي المسابقة التي وضعتها الجالية السودانية وهي كيفية لبس العملة السودانية الشخصية حيث اشترك في هذه المسابقة شخص يمثل كل جالية بالإضافة إلى شخص من نادي التعاون واستطاع الفوز بهذه المسابقة الشخص الذي يمثل الجالية الباكستانية ..

## سفارة المملكة بواشنطن تقيم حفلا بمناسبة العيد

واشنطن - واس : بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك قامت سفارة خادم الحرمين الشريفين في واشنطن حفل استقبال دعي إليه سفراء السفارات وعدد من الطلاب والمبشرين في الدول الإسلامية وأفراد الجالية السعودية وموظفو السفارة بجميع الجنسيات مع عوائلهم ..

وقد استقبل الحاضرين بمقر السفارة الأستاذ بدر عثمان بخشي القلم بالعمل

## مسابقة رمضانية للتلفزيونية للكبار

نشرنا في عدد سابق أسئلة مسابقة رمضان التلفزيونية للكبار وذلك في يوم السبت الموافق أول أيام عيد الفطر المبارك وذلك رغبة من « اليوم » في إتاحة الفرصة لقراءها الإغراء من فلتتهم أسئلة المسابقة من السؤال الأول وحتى الثلاثون وقد سقط سهوا السؤال التاسع والعشرون والثلاثين وفيما يلي نشرهم راجين لجميع قرأنا الإغراء دوام الصحة وموفور الحافلية وكل عام والجميع بخير ..

السؤال التاسع والعشرون : تكرر ذكر اللؤلؤ في القرآن الكريم وكذلك المرجان اذكر ارقام الآيات واسماء السور ؟

السؤال الثلاثون : ورد ذكر البعوض في القرآن الكريم اذكر رقم الآية واسم السورة ؟

## أخبارهم



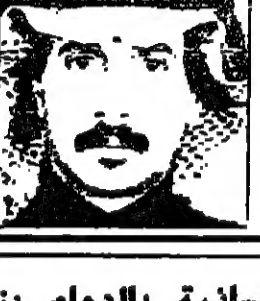
الواء معجب محمد الحطاني



الدكتور سامي الصقر



مبارك الحمر



عبدالله النافع

الواء معجب بن محمد الحطاني قائد سلاح الحدود بالمنطقة الشرقية قام بجولة ففقدية لعدد من مراكز سلاح الحدود اطمأن خلالها على سير العمل والخدمات التي تقدمها هذه المراكز للمواطنين وذلك بمناسبة العيد وازدياد الإقبال على الشواطئ البحرية ..

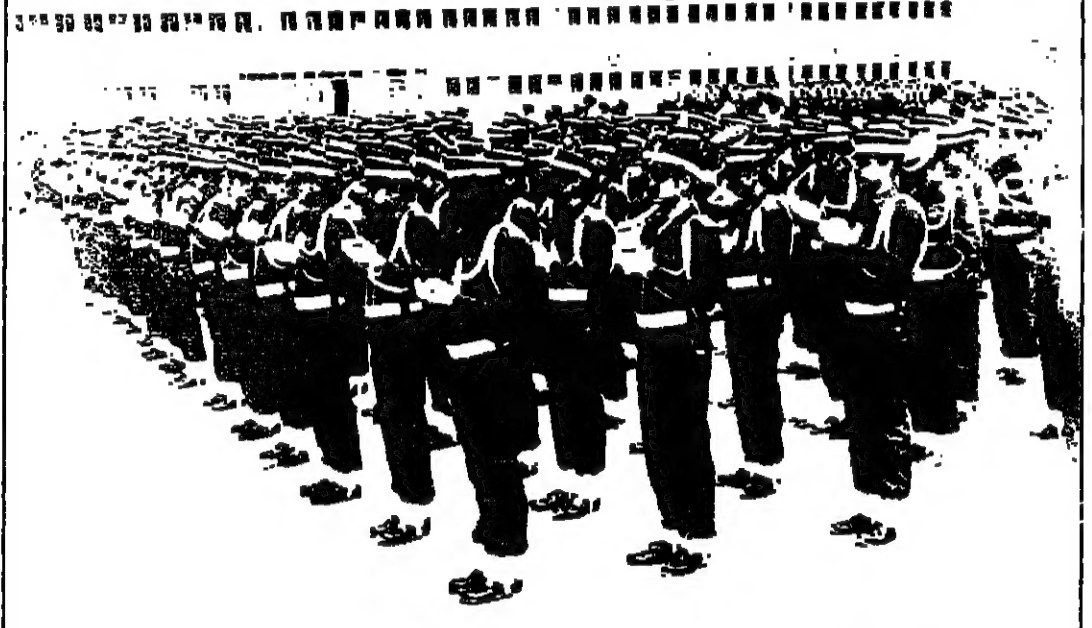
الدكتور سامي الصقر مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية ورئيس لجنة أصدقاء المرضى قام برفقة عدد من المسؤولين في صحة الشرقية بزيارة لعدد من مستشفيات المنطقة لتبينة المرضى بالعيد وتقديم باقات الزهور لهم ..

فجع الزميل مبارك الحمد من أسرة تحرير « اليوم » بوفاة والدته ثاني أيام عيد الفطر المبارك .. تعازينا الحارة للزميل مبارك وابناء الفقيدة .. انا لله وأنا اليه راجعون ..

الدكتور عبدالله النافع مدير مستشفى الملك فهد بالهفوف فجع يوم الجمعة الماضي بوفاة أخيه يوسف رحمه الله .. تعازينا الحارة للدكتور عبدالله وإلى أسرته وأهله انا لله وأنا اليه راجعون ..

## مضائق الجمعية النسائية بالدمام يزرن تشدوا من المؤسسات الاجتماعية والصحية

الدمام - ركية الصلعي تقوم عضوات الجمعية النسائية الخيرية بالدمام منذ اليوم الأول لعيد الفطر المبارك بزيارات متعددة لبعض المؤسسات الاجتماعية والصحية وقد قمز في أول يوم بزيارة دار الحضلة الاجتماعية حيث وزعت الهدايا على الأطفال وتلقين أحوالهم وتعرفن على الخدمات المقدمة في الدار ثم توجهن إلى مستشفى الولادة والأطفال حيث قمز بزيارة الأطفال المرضى بالمستشفى وقمن بتقديم التهنئة لهمتهن ووزعت بعض الهدايا على الأطفال لاضفاء روح البهجة والحطف واللطف الانساني لهم ..



الوصول أولا إلى تحديد الصعوبات النهائية إلى اقتراح الحلول المناسبة لتفادي هذه الصعوبات

## في محاضراته بالمركز العربي حول المشاكل الادارية بالأجهزة الأمنية

## د. فيصل حامد : دور الأجهزة الأمنية بيزداد أهمية أمام تحديات العصر الحديث

## مطلوب من الأجهزة الأمنية اتباع الأساليب الإدارية العلمية الحديثة في تنفيذ مهامها

الرياض - مكتب اليوم .. ضمن الموسم الثقافي السابع للمركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب بالرياض ألقى المقدم الدكتور فيصل حامد المحاضرة العلمية الثانية في قاعة المحاضرات بالمركز وكانت حول (الشكل الإداري في الأجهزة الأمنية) حضرها عدد كبير من المختصين والمهتمين في موضوع المحاضرة ..

وتكلم الدكتور فيصل حامد في بداية محاضراته أن أجهزة الأمن لم تعد تمارس نواحيها التقليدية فقط أو العمل في مكافحة الجريمة وإنما أصبح لها دور فعال ومتجدد في الحياة الاجتماعية للمواطنين فيلزم من عدم سهولة مكافحة الجريمة إلا أنها ازدادت تعسفا وتعقيدا وصعوبة مع مرور الزمن مما جعل دور الأجهزة الأمنية يزداد أهمية ..

أما تحديثات العصر الحديث مثل ارتفاع معدلات الجريمة المنظمة ومكافحة الشغب والتزوير وغيرها بالإضافة إلى الشعارات (الشرطة في خدمة الجمهور) والشرطة في خدمة القانون) والشرطة في خدمة الشعب) وضعت الأجهزة الأمنية في وسط الأحداث وأصبحت تلعب دورا رئيسيا وهاما ومقبولا أيضا في المجتمع، وبذلك هذه الأجهزة في حياة الناس من خلال تقديمها لخدمات هامة من خارج نطاق مكافحة الجريمة مثل الأعمال التي تقوم بها (شرطة الجيدة) أو (الدوريات والنجدة) التي تستجيب لطبقات المواطنين في ظروف حرجية. إذا كان لزاما على الأجهزة الأمنية من اتباع أساليب الإدارة العلمية الحديثة في تنفيذ مهامها لضمان نجاح عملها مواكبة للتغيرات التي يشهدها المجتمع في كافة المجالات ..

وحول الصعوبات الإدارية التي تواجهها الأجهزة الأمنية قل الدكتور فيصل حامد : ومن أهم هذه الصعوبات المركزية واللامركزية، وعدم الاهتمام بتنمية القدرات الإدارية والتخصص الوظيفي ومواجهة التغيير والتجديد وعدم إعطاء البحث العلمي الأهمية المطلوبة والنظرة التقليدية للداراة ..

وأضاف هناك الكثير في هذه الصعوبات ولا يتسع المجال لاستعراضها جميعها فبالإضافة إلى ما ذكره من أن أضيق عدا آخر من هذه الصعوبات وهي: نقل النظريات والأفكار الإدارية الغربية بما في ذلك أساليب العمل دون مراعاة للبيئة ..

## مضى على تأسيسها ١٥ عاما

## جمعية البطالية الخيرية تصدم العديد من المساعدات النقدية والعينية

## برامج للترقية والخدمات ودورات لتعظيم القرآن الكريم

المصروفات		
المساعدات	٥١٠٦٦٥٠	٢٠
مصرفات الروضة	١٥٠٤٧٧	٢٥
م. ع. إدارية	١٢٠٩٩٣	٤٢
الخدمات العامة	٢٨٢٠١٩٢	١٩
تأمين المسكن	١٤٥٧٤٤	-
مصرفات الزكاة	٧٢١٩٧٠	-
تحفيظ القرآن الكريم	٣٣٣٧٤	-
التفصيل والخيطة	٢٠٦٥٥	-
مصرفات راسمالية	٣٩٠٥٥٩	-
الإيرادات		
التبرعات	٧٧٥٦٠٩٥	٦٨
الإشراكات	١٥٧٥٩٩٤	-
إيرادات الروضة	٤٨٣٢١٠	-
الزكاة	٧٢٠٨٥٠	-
اعانات مقام الوزارة	٦٨٣٤١٠٦	-
إيرادات متنوعة	٢٦٠٤٣٧٤	٢٣

للتنفيذ والخيطة وبلغ عدد الخريجات ٦٨ متبرعة حصلت على شهادات معتمدة من الوزارة وبلغت جملة المصروفات على هذه الدورات ٢٠٦٥٥٠ ريال ..

وفي عام ١٤٠٨هـ افتتحت الجمعية حلقات تحفيظ القرآن وبلغ عدد الطلاب بها ١٤٢ طالبا يتبع لطلبة مكة ريال مكافأة شهرية وتمنح جوائز قيمة للمتفوقين وبلغت جملة المصروفات على هذه الحلقات ٣٣٣٧٤ ريال ..

وأضاف التقرير أن الجمعية قدمت العديد من الخدمات مثل تحسين أماكن العبادة وأنشاء مغسل الموتى وصيانة وتسوير المقابر وسداد مصرفات المياه والكهرباء وخدماتها وتخليص وتعليق حفلات النكاح لاسر القفلة وقد استمدت من هذه الخدمات ١٣١ أسرة وبلغت جملة المصروفات عليها ٢٧٨٠١٩٢١٩ ريال ..

وقد عرض التقرير بيانا بالمصروفات والإيرادات خلال السنة الماضية ..

## دورة في اللغة الإنجليزية في مركز خدمة المجتمع بجامعة الملك سعود

الرياض - سعود الكليب : تنظيم عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بالتعاون مع مركز اللغة الأوربية والترجمة بجامعة الملك سعود الدورة الرابعة في اللغة الإنجليزية ..

تكرر ذلك في « اليوم » الدكتور عبدالرحمن الشاعر وكيل عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الملك سعود وقال أن هذه الدورة تهدف إلى تعليم مبادئ القراءة والكتابة ومهارتي الاستماع والكلام وتدريب الدارسين على تكوين الجمل المفيدة والنطق السليم وتطبيق قواعد اللغة وصولا لانتقالها وإتاحة الفرصة لمن اجتاز المستوى الأدنى للالتحاق بالمستوى الأعلى والوصول بالدارسين في المستوى ..

بشرى سارة  
تجني فندق الأوروي  
إقامة حفلات الزفاف  
بإحدى قاعات الفندق الفاخرة  
بأسعار خاصة وخدمة متميزة  
لكل فرد "نساء"  
فائمة طعام خاصة للفرد  
مع  
كيكة خمسة طباق للأفراح  
جنّاح خاص لكل عروسين  
لزيّد من الاستفسار يرجى الاتصال بمدير الحفلات



ص.ب ٥٢٩٧ - الدمام - المملكة العربية السعودية  
هاتف ٨٣٤٥٥٥٥ - تليكس ٨٠٠٧١٠ - أرب.إس.جي - فاكس ٨٢٤٩٨٧٢



# تهنئة خاتمة من



تصوير -  
ابراهيم الزعبي

المتحركة في التلفزيون  
● محمد جاسم الزريق ٩  
سنوات  
ذهبت في العيد للحدائق والبحر وللأقارب .. وأخذت عيدي وشاشرتي بها سيارة ودراجة  
● اهنيء الجد والجدة وبابا وماما وأصدقائي سعود وخالد وعمر ومحمد وجميع الأهل والأصدقاء  
● امل جاسم الزريق ٦ سنوات  
اهنيء الأهل والأصدقاء وأخص عمي فهد وعيداه وخالاتي هيا ومريم والصديقات منال وريتا ومحمد  
● فاطمة جابر محمد حكوي ٦ سنوات  
اهنيء بابا وماما والجد والجدة والخال محمد والاخت رابعة

كتب - فؤاد نصرالله -  
على هامش الحفل الشعبي الكبير الذي نظمته أمانة مدينة الدمام بالقرب من الشاطئ كانت هناك طفولة ترسم الأمل وتجسد الحياة وتبعث السعادة في القلوب  
هناك أغرقنا الطفولة بجمالها ونعومتها ومنحتنا كثيرا من الحنان والابتسامة الهادئة هناك كان لنا حديث مع أحباب الله في الأرض .. مع الورود التي تثبت عطرها الزكي وتجدد فينا النشاط

● ايمان علي الغامدي  
اهنيء الجد والجدة وماما وبابا والأخوات رانية وسامية وابن الخالة وليد والأعمام والأخوال وجميع الأهل  
● يوسف سعيد العيدان ٩ سنوات  
ذهبت للحديقة وللأقارب وأخذت عيدي وسأشترتي بها دراجة صغيرة وسيارة  
● اهنيء الجد والجدة وبابا وماما والأخوال والأعمام أحمد وأبراهيم وخالد وأبناء وبنات العم وجميع الأهل  
● محمد مشاري العيدان ٦ سنوات  
ذهبت للحديقة وللأقارب وأخذت عيدي وسأشترتي بها دراجة صغيرة وسيارة  
● اهنيء بابا وماما والخال محمد وجميع الأهل  
● عبدالله سعد مشيب القحطاني ١١ سنة  
ذهبت للكرنيتش والحديقة كما ذهبت للأهل للمعايدة وليخص الأصدقاء والزلاء  
أخذت عيدي وأجمعها لشراء جهاز كمبيوتر وأتاري  
● اهنيء أعمامي وكل الأقارب وجدي وجدي في المنطقة الجنوبية والأصدقاء تركي ومسعود وسامي الصغير ومحمد علي ويأسر الزمي ود . خضر بجامعة الملك فهد

هناك وعلى انغام الفنون الشعبية التي تشدنا ايدا الى يا عين مائية ، وياسلمين ارحمونا ، وغيرها من الألوان .. هناك كانت لنا احاديث قصيرة مع الاطفال .. كانت احاديث قصيرة جدا اقتضت في اغلبها على المعايمة والتهنئة وبعضها تجاوز ذلك الى العيدي وقضاء يوم العيد  
هناك استمعنا للاطفال وهم يلغون كلماتهم الجميلة .. نقلناها بحروفها  
● فوزية سعد مشيب القحطاني ٨ سنوات ..  
ذهبت مع بابا وماما والأخوات الى حديقة الملك فهد وذهبت لجدي وجديتي للمعايدة .. وذهبت للكرنيتش .. أخذت عيدي من بابا وجدي وسأشترتي بها عرائش وبعض اللعب  
● اهنيء جدي وجدي وبابا وماما والصديقات منى وفاطمة ومشاعل وسعاد ومريم واسماء وعمي غانم وسعد وعادل  
● ايمن سعد مشيب القحطاني ٧ سنوات  
اهنيء بابا وماما وجدي وجدي وعزيرة وفاطمة ومحمد ومنى واماني وعادل .. واخي حسين وفارس  
احب مشاهدة الرسوم



٩ سنوات  
ذهبت للحديقة وللأهل وأخذت عيدي وسأشترتي بها دراجة  
● اهنيء الاخ تليف والاخ مساعد وجارالله وعبدالحق والأخوال والأعمام وجميع الأهل  
● محمد عبدالهادي خميس القحطاني ١٠ سنوات  
ذهبت للأهل وللشاهي  
أخذت عيدي وسأشترتي أتاري وكمبيوتر  
● اهنيء بابا وماما وأعمامي وأخوالي والأصدقاء خالد وناصر وسلم

والجدة وجميع الأهل  
● بنصر صديق ابوالمعود  
ذهبت للجيبيل وبعض الأقارب .. أخذت عيدي وسأشترتي بها جهاز كمبيوتر وأتاري .. اهنيء ماما وبابا والجد والجدة والخال عبدالحميد وزينب وابن العم غالي وشادي ويامن وأحمد وأبناء الخالة حسين وتاجي وجيهان وزينب وعلي وعيداه ونداء ومحمد وأخته  
● عيداه محمد الشهاب ٦ سنوات  
اهنيء الوالد والوالدة والأخوال والأعمام والاخ خالد وأحمد النصار  
● فواز سعد صالح الزهراني

● علي علفض القحطاني  
ذهبت للبحر وللأهل .. وأخذت عيدي وسأشترتي سيارة  
● اهنيء بابا وماما وجميع الأهل  
● عبدالله علي الشهراني ١١ سنة  
عيت على الأهل وتقديت يوم العيد في بيت عمتي .. وأخذت عيدي وأجمعها وسأشترتي بها أتاري ..  
● اهنيء بابا وماما والعم والعمة وأبراهيم مطلق وناصر السحياني وأبناء عمي يوسف وخالد وجميع الأهل والأصدقاء محمد عزمان العزمان  
● اهنيء ماما وبابا والجد

والأصدقاء مصطفى وعيداه وعيداله  
● عشرين عبدالرزاق الجريان  
ذهبت للحديقة والى الأهل  
أخذت عيدي وسأشترتي العبا وحلاوة ..  
● اهنيء بابا وماما وأمل خليفة الجوير والأخت أحلام  
● امل حمدان الشهراني  
ذهبت للحديقة وللشاهي .. وذهبت للأهل .. وأخذت عيدي وسأشترتي بها عرائش وحلويات  
● اهنيء الجد والجدة وماما وبابا والأخت حنين وجميع الأهل والأصدقاء

● اهنيء بابا وماما والجد والجدة وهما وعير  
● طلال محمد الظفيري  
● اهنيء ماما وبابا والأهل والأصدقاء  
● امير علي الدوسري ومحمد علي الدوسري ..  
● نهنيء جميع افراد الاسرة والأصدقاء ..  
● محمد عبدالرزاق الجريان ١٠ سنوات ..  
ذهبت لجدي وجدي وأعمامي وأخوالي وذهبت للمنتزه .. أخذت عيدي وسأجمعها لوقت الحاجة  
● اهنيء ابن العم محمد وابن العمعة عيداه وفيصل





## كل يوم

بقلم: جهاد الحازن

التجربة السياسية الأمريكية، استقبلت نظرية سياسية داخلية، أصبحت مقياساً لاختبار الرئاسة الأمريكية، وهي المنة يوم الأولى للرئيس في البيت الأبيض، هذه الأشهر الثلاثة الأولى تعطي فكرة واضحة، عما ستكون عليه السنوات الأربع الباقية من الرئاسة، وتحدد الأسلوب الشخصي والسياسي للرئيس.

## المنة يوم الأولى لبوش



والأشهر الثلاثة الأولى، من رئاسة الرئيس جورج بوش، التي عكف الدارسون في واشنطن على تصنيها، ورغم قصر المدة، تدل أن الرئيس الأمريكي هو بسيط التطلعات والملامح، ويأن وهج الرئاسة الأولى لم يزد أو يضيف على الرجل مواهب جديدة غير متوقعة.

ولأن «الحكم بالصورة» في أمريكا، فإن الصورة التي يعكسها الرئيس بوش لمواطنيه، هي صورة الرجل العادي الذي يستمتع بوقته وبما تعطيه له الرئاسة من امتيازات وبريق. و«الحكم بالصورة» هو إنتاج علمي ومدروس، تنتجه شركات العلاقات العامة، وأهم نتائجه، كان الرئيس السابق رونالد ريغان، أما الصورة التي يعطيها الرئيس بوش في الأشهر الثلاثة من حكمه، فهي أن النظام والمؤسسات قوية ومتماصلة إلى حد كبير، لذا فهي تسير وحدها.

وينص الرئيس بوش، بالمقارنة مع سلفه، الأيديولوجية العامة لرئاسته، وينقصه السحر الإعلامي، والالتزام الكوني بسياسة هذا العالم. وإلى الآن، وهذا أمر خطير إذا لم يكن مخططاً له، ليس للرئيس بوش سياسة واضحة في الشرق الأوسط ولا حتى في أوروبا، ولا حتى مع الاتحاد السوفياتي.

والتفسير الطبيعي، إذا لم يرد المرء أن يضع نفسه في موضوع الآخر، لهذا الارتداد الأمريكي، هو أن الرئيس بوش اختار سياسة «أمريكا أولاً»، أي الالتفات للداخل، والتعامل مع الخارج بإطراف الأصابع من دون الاندفاع الجامع الذي ميز إدارة ريغان. وربما لن يرضى أحد في الخارج عن سياسة كهذه ولكن حتماً سيرضى عنها الأمريكيون وخاصة «الكونجرس».

والتباين كبير، وهذا فاجأ كل الأمريكيين، بين شعارات الحملة

أبل حتماً للفشل.. ففي الشهرين الأولين من حكم بوش، ظهر على التلفزيون ٥٠٥ مرات مقابل ١٠٣٠ مرة للرئيس ريغان في نفس الفترة و ٨٢٢ مرة للرئيس الأسبق جيمي كارتر، أما الصحف الأمريكية فقد كتبت عن بوش في الستين يوم الأولى ٢٦٥ مرة مقابل ٣٩٩ مرة عن ريغان و ٥٢٠ عن كارتر خلال نفس الفترة.

وفي كلتا الحالتين، أي التلفزيون والصحف، يبدو الرئيس بوش، ككرة فعل للأحداث، لا كبادر لها، كما يظهر واضحاً أنه يعرف بأنه ليس جذاباً في الصور وعلى الشاشة لذا فهو يتحاشاها بقدر ما يستطيع.

حتى الآن، ما يزال الرئيس بوش يتمتع بشعبية واسعة لدى مواطنيه، ولكن هذه الشعبية ليست عميقة. أنه لم يتمكن (إذا ما قورن بريغان مرة ثانية) من الاستساك بالانتباه العام لدى الشعب الأمريكي. وربما يسعى الرئيس بوش، كما يقول بعض مساعديه، للسير في طريق مخالف للطريق الذي سلكه خلفه، أي الاقتصاد عن الحكم بواسطة التليفزيون، ولكن هذا سيؤدي به إلى الابتعاد أكثر فأكثر عن ذاكرة وانتباه مواطنيه، الذين لا ينتبهون ولا يتذكرون سوى ما يشاهدونه على شاشة التليفزيون في منازلهم كل يوم، فالظهور التليفزيوني في أمريكا، هو مثل عملية التوفير، تضع قرشاً فوق قرش كل يوم، فيتزايد رصيدك.

وفي الأسابيع الأخيرة اجتمع الرئيس بوش بالرئيس المصري حسني مبارك، وبالعاهل الأردني الملك حسين، ورئيس الحكومة الإسرائيلية، إسحق شامير، وكل ما قاله في ما بعد: «أن الوقت قد حان للقيام بتحريك ما»، ولكنه لم يعلن شيئاً عن هذا التحرك. ثم أضاف بحذره التقليدي: «سنأخذ الخطوة الضرورية التالية بحسب ما تقتضيه الظروف»، عبارة عمومية

أخرى، لا تحمل أي تحديد أو وضوح.

وبالتأكيد، فكرة ريغان ليست خفيفة الوزن على اكتاف بوش، خاصة في الحقل الداخلي، فالوضع الاقتصادي (مثل الديون العامة) واختلال الميزان التجاري الخارجي) ليس براقاً، والآلة الحكومية، بعد سلسلة تدابير وإجراءات في الإدارة السابقة لا تعمل كما ينبغي.

والقضايا السياسية الخارجية التي تبتأها ريغان بحماسة، لم تؤد إلى نتائج تذكر.. ومع هذا وغيره، ولأن بوش كان آنذاك في البيت الأبيض أيضاً، ككاتب للرئيس، فهو في وضع أكثر تعقيداً، لأنه لا يستطيع انتقاد شريكه السابق، لذا فقد فضل سياسة التأقلم مع كل وضع وطرف جديد، ولأن كل طرف ووضع قابل للتغيير والتحول، لذا فإن سياسة بوش قابلة للتحويل والتغير بحسب تغير الأحوال وتحولها.



محمد الوكيل

## مواقف

## لا تنسى في العيد

الخسارة أن تفقد صديقاً من أجل المادة.. أو من أجل الصراع على مكاسب زائلة.. الخسارة.. أن تشغل طول الوقت ولا تلبى رغبة والديك المسنين في أن تزورهما ليسعدا بك وتسعد بهما.. الخسارة.. أن تعزم على فعل الخير ثم تتكاسل وتبخل..

الخسارة.. أن تنسى في غمرة قوتك أن هناك ضعفاء وأطفالاً في حاجة إلى عطفك.. وحنانك.. المكسب الحقيقي أن تكون «أنت» لا تقلد أحداً ولا تتأثر بأحد سوى أن يكون تأثير الخير..

المكسب هو أن تحاسب نفسك بتجرد.. وإذا أحسست أنك كنت مخطئاً فعليك إصلاح الخطأ.. وأخيراً..

لنجعل العيد وقفة «للزمن» نعيد فيها القديم والجديد.. حتى نبداً الفرح الحقيقي وقد تخلصت نفوسنا من كل ما شابها من خسد أو حقد أو كراهية.. تلك هو العيد!!

.. في حياة الأبناء مواقف لا تنسى من العيد.. البعض يعتبره علاقة من الزمن لعام مضى.. والبعض يأتي العيد عليه «فينبش» الذكريات التي دفتتها السنين.. البعض يتسهم للعيد.. والبعض قد يحزن لحزن اليتيم في العيد!!

نات يوم قال لي أستاذنا حسين زيدان أنه في العيد يجدها مناسبة لتقليب أوراقه القديمة..

وأجبتني اليوم - العيد - أقول بفكرة تقليب أوراقنا القديمة.. أن نعيد النظر في الاصغاء الذين تقطعت المسافات بيننا وبينهم لنعيد الجسور.. أن نرى مكاسبنا وخسائرها.. والمكاسب والخسائر هنا ليست ببعد المادة.. وإنما في محيط حياتنا الاجتماعية.. فالمكسب الحقيقي أن تحتفظ بحب إنسان يحفظ لك الحب والحنان..

المكسب الحقيقي أن تصل أمك ورحمك وأن تكون مع واليك.. والندك.. مع أولادك.. تكون في حالة «اتصال» مع الغير..

## قلبه أم لسانه؟

لكنه، في ميزان الحقيقة والانصاف جراب مليء بالمقد التي حكمت طيلة حياته، منذ فطنت عيناه على أرض الواقع، ومنذ حاول أن يعمل من وجوهه قرعة زاعقة تشد إليه الانتظار، وتجذب إليه الأذان.

وهو مرة شهيد في معارك الحرية، وأخرى ضحية لمؤامرات الممارين، وثالثة عيقرى لم يهجمه معاصروه، ورابعة سابق لزمانه ومكانه وحضارة قومه وظلماتهم.. يغرز في حقيقته الاستعلاء كانياً، ويظل هذا المريض يعقد، لا يمكن أن يرسوماً يستمرها بالعمل المخادع، ومواقف محيد اللعب بها من له هذا الحس الخطير في المروعة والأفلات من مواجهة الحقيقة. لكن شمس الحقيقة تسطع برغمه، فإذا يصير الزائف، وأحكامه المهترئة، وردائه المصنوب، تسبح كلها علامات على طريق كشفه ومواجهته. وما أروعها من مواجهة!

وعندما تحدثت مع بعض الأصدقاء القلة في أمره، قالوا لي: أنك لا تعرفه.. ولا تعرف حقيقة أعمقه ودخيله.. وأن علاقته به لم تمتد طور الجمالة المنة، التي يتبادل أطرافها عمل الكلام، وموسيقى الحوار..

لكن.. إذا اقتربت منه أكثر، عرفت ما لم تعرف، وفهمت ما لم تفهم.. وعلمت أسائل نفسي: ولكن، ما الذي جعله يتغير بهذا القدر، ويعد تشكيل نفسه على هذه الصورة؟

لا بد أن الرية كانت تملكه من البداية، وظن أني بمحاولة الاقتراب منه، حواراً واستغماً، أكشف عن شيء لا يريد هو أن يكشفه، وأمرى منطقة خبابه شاء هو أن يسترها.

كان يجذني لسان يقطر عسلاً، وتنساب كلماته أنغام موسيقى.. وتتليق أيقاعاته وكأنها عزف على مقام شجي من مقامات الشاق الصادقين..

وكت أحاول التقاط أنفاسي مع هذا السيل المتدفق من فمه، لم لي استطاع الاستساك بيمضه فلا يقلت مني، والاحتفاظ به أثر عزيزاً غالباً، من إنسان له قدره في نفسي، ولفكره منزلة يشهد بها كل الناس.

ووجدتني أحاول التدخل في سياق الحديث، لا راداً ولا معترضاً، وإنما فقط أحاول استكشاف بعض الأفاق، وإرتداد بعض الجواب التي لم يطوف بها كلامه.. ولا أدري ما الذي جعله يرتب في عاوتي ملة، فإذا عياه يلهوهم أحرار مياض، وشفتاه تكسيان يزيد طاف كزبد بحر مانع، وطبقاته الصوتية التي كانت تعرف موسيقى، تتحول إلى ما يشبه التفجح حيناً، والعاصفة للمرة أحياناً.

## الإدارة والقطاع الخاص

من الأمور التي اثبتتها تجارب القطاع الخاص في كثير من دول العالم أن مشاريع ذلك القطاع تبرز نظيرتها من مشاريع القطاع العام.. وفي الغالب فإن أسباب نجاح القطاع الخاص تعزى لتفوق القائمين على شؤون إدارة القطاع الخاص على زملائهم إداريين القطاع العام.

هذه التجربة على زيوعها وانتشارها فلانها.. بكل أسف تملأ ثلث العكس في إدارة القطاع الخاص بالملكة.. فلحن كثيراً ما نستخدم بإدارات مهترئة تقود القطاع الخاص خصوصاً عندما لا يكون مالك المشروع أو المساهمون فيه على بيته من مجريات الأمور أو لارتباطهم صلة عمل مستديمة مع القائمين على الإدارة.

وعندما ننظر إلى قطاع الخدمات بالذات فإننا نرى الواناً من الإدارة التي عفا عليها الزمن، والتي رغم عقمها وافلاسها فإنها تمارس في مؤسسات يفرض أنها تسعى إلى تحقيق الأرباح عن طريق تقديم الخدمة المتميزة لعملائها كي لا يتحولوا إلى المؤسسات المنافسة.

أنت تذهب - على سبيل المثال - إلى البنك، وتقدم إلى الموظف المسئول طلباً مشورته بخصوص بعض ما يشغلك من أمور مرتبطة بطبيعة عمل ذلك الموظف، ثم تفاجأ بـ «تكبيرة» كبيرة تعكس مدى الاستخفاف الذي يمارسه البنك ضدك كزبون رغم أنك في الغالب لا تتقاضى حتى «الفائدة» المتعارف عليها في بنوك العالم والتي بنت من خلالها هذه البنوك امبراطورياتها المالية الكبيرة.

وتذهب إلى الفندق طلباً غرفة للاقامة المؤقتة، فتفاجأ بأن موظف الاستقبال يتعامل معك بروح انتقامية كما لو أن بينكما تاريخ طويل من الثارات المتبادلة رغم أن الفندق المناس يقع على بعد أمتار قليلة من هنا.

لا أعرف لماذا تبلغ مؤسسات القطاع الخاص بفخامة مبانيتها وأثاثها وحملاتها الاعلانية ثم تعجز عن توفير الإدارة المتميزة القادرة على صنع النجاح لهذه المؤسسات؟ هل المسألة مرتبطة بحرص المالكين ومجالس الإدارة على التعاقد مع كفاءات لا تتكلف مرتبات باهظة بغض النظر عن حجم العطاء الذي تقدمه هذه الكفاءات؟ أم أن المسألة مرتبطة بغياب الرقابة على إدارات مؤسسات القطاع الخاص؟ أم أن «الريحية» المتلجة للقطاع الخاص بسبب الدعم الحكومي السخي هي التي جعلت القائمين على هذه المؤسسات أقل أدراكاً لأهمية الإدارة في مشاريع القطاع الخاص؟

هنا كانت الأسباب، فإن غلبت الإدارة الجيدة في مؤسسات القطاع الخاص يمثل أحد المعوقات الرئيسية لنجاح هذا القطاع ولابد من دأرك الأمر عن طريق مشاركة القطاع الخاص في البحوث والتدريسية التي تنظمها جامعات المملكة ومعاهد الإدارة..



# أيام العيد في الأحساء انطباعات وأمنيات ومواقف

سامي إبراهيم النامي: مرصت أول أيام العيد ولازمت السرير الأبيض

تصوير - حسن العيسى

الأحساء - عادل الذكر الله - ملجى بدران :  
تتوالى أيام البهجة والفرح مع العيد السعيد وإن كانت أيام العيد الثلاثة قد مرت سريعاً ، فما زالت فرحة العيدين مستمرة .. وزياراتهم للحدايق وأماكن التزعة قائمة .. وفي الأحساء قامت ، اليوم ، بجولة في ثالث أيام العيد المبارك التقينا خلالها بالعديد من الأطفال والشباب وكبار السن .. التقيناهم في منزلهما الأحساء الوطني والمشتل ، وفي مسجد جواتا وفي عين الجوهريه .  
ومع انطباعات العيد وأمنيتهم وبطاقات معايدتهم ومواقف طريفة صادقت البعض منهم في أيام العيد كانت هذه الجولة .

شعار الفرحة والسور

● يقول سامي إبراهيم النامي :  
العيد هو يوم تتحد فيه مشاعر ألف مليون مسلم ومن هنا تتشكل وحدة إسلامية كبيرة شعابها الفرحة والسور خاصة بعد صيام شهر رمضان الكريم ومظاهر العيد في منطقتنا عديدة ومتنوعة ولعل من أهمها تلك المجالس الأسرية التي تفتح أبوابها في الصباح الباكر من أول أيام العيد لتستقبل المهنئين بهذه المناسبة العظيمة وكذلك التزعة في الأماكن الزراعية والسياحية والأثرية والترفيهية بالمنطقة قللة الحمد منطقتنا غنية بذلك وهي تجمع بين الحضارة القديمة والتطور العمراني الحديث والذي قلما تتميز به أي منطقة أخرى ومن المواقف التي صادفتني أن الله قدر علي أن أمرض في أول أيام العيد وبذل أن اليس الجديد لازمت السرير الأبيض .  
● بطاقة معايدة :  
أود أن أهدي بطاقة معايدة عبر اليوم ، إلى الأخ سامي إبراهيم النامي والميت من قبل شركة الزيت العربية السعودية - أرامكو - لدراسة الهندسة الكيميائية بالولايات المتحدة الأمريكية .



● في مسجد جواتا



● حديث مع المحررين

خليل شامي : لأول مرة أرى العيد في المملكة

تصاني القلوب

● ويقول الشاب عمر حمد الضامر :

العيد مناسبة جيدة لتصافي القلوب وجلاء الأحقاد والأضغان بين المتشاجرين لذا يجب على الجميع استغلالها في ذلك كما أنه فرصة لصلة الأرحام وزيارة الأصدقاء فإذا كنا نعتذر في سالف الأيام بوجود ارتباطات وظيفية لكن في هذه الأيام جميع المؤسسات والدوائر الحكومية لديها عطلة رسمية وأما عن العيد في داخل أو خارج المنطقة فأنا أجد أن أقضي اليومين الأولين من العيد بين الأهل والأصدقاء والمعارض وأقضي الأيام الباقية متنقلاً بين مدن المنطقة الشرقية .

● بطاقة معايدة :  
أهدي هذه البطاقة إلى العم عبدالله الضامر وابنه صلاح بالدمام وكذلك عائلة الضامر بالكوت .

المشاعر واحدة

● أما الشاب صالح أحمد الصالح فيقول :  
العيد هو العيد في أي بلد مسلم فسواء قضيت في المملكة أو خارجها

اعتقد بأنه سيان ولا خلاف مادامت المشاعر المسلمة متحدة في هذا اليوم الجميل السعيد أعاده الله علينا وعليكم باليمن والبركات والخير والسرور وأنا من محبي قضاء العيد خارج المنطقة سواء في مصايفنا الجميلة أو في إحدى الدول الإسلامية وذلك لمشاهدة مظاهره هناك إلا أن الأجزة المدرسية لا تسمح بذلك وبما أننا نتحدث عن العيد فساروي هذا الموقف الطريف ففي ليلة العيد ضاع مفتاح سيارتي فأخذت المفتاح الاحتياطي وذهبت به إلى أحد المحلات لعمل نسخة تكون احتياطية فقال لي صاحب المحل بعد نصف ساعة وما إن انقضت النصف ساعة وعدت له إذا بي أرى أبواب المحل قد أغلقت وهكذا قضيت أول أيام العيد بدون سيارة بل مشياً على الأقدام وفي اليوم التالي رأيت صاحب المحل وأخذت منه المفتاح .  
● بطاقة معايدة :  
بودي أهدي هذه البطاقة إلى الصديق حسن السماعيل والذي يعمل بمدينة طهران .

أهدي هذه البطاقة عبر جريدتنا الغراء إلى الأخوان وإبناء العم في القطيف وأولاد الخالة في الخبر وبقيّة العائلة في العراق الشقيق .

● أما المقيم السيرلانكي السيد خليل سامي فيقول :  
لأول مرة أرى العيد هذا اليوم المبارك هنا بالمملكة وكنت متشوقاً لرؤيته لله الحمد على تحقيقه لأمي وبني للفرحة الإسلامية العظيمة بعد أن من الله على الجميع بصيام وقيام شهر الرحمة والغفران شهر رمضان

والاختلاف كبير بين مظاهر العيد هنا وفي بلدنا والحق يقال إن العيد هنا أجمل بكثير من عندنا فنحن بحاجة هناك إلى الإسلام الحقيقي واتمنى أن يمن الله علي بالحج لهذا العام .  
● بطاقة معايدة :  
عبر جريدتكم ، اليوم ، أود أن أرسل هذه البطاقة إلى صديقي السيد رفيق سامي من سريلانكا .

● يقول محمد إبراهيم السحبياني من أهل القصيم ومقيم بالخرج :

حضرتنا للأحساء للتزعة وقضاء العيد في المنطقة الشرقية .. وبالنسبة للعيد في الماضي كانت هناك تجمعات في المجالس وبعد المعايدة يبدأون في التزاور فيما بينهم .. وتتناول العشاء معاً في أحد البيوت .  
أما الآن فقد قلت التجمعات وكل واحد يعيد في منزله .. ونحن حالياً نعيد في الشرقية أو القصيم أو الرياض وفي الماضي أيضاً كانت

تقدم العروض الشعبية لكنها قلت حالياً

وأهدي بطاقة معايدة إلى أبناء العم في القصيم بالخبراء وعثيرة والبدائع والبكرية .

● والعيد حلو ●  
والتيقنا أيضاً بعيداً - سنوات .. ومحمد - ٧ سنوات أبناء عبدالله السحبياني .. يقول عبدالله ومحمد أن العيد حلو وخاصة الأثوب الجديد والعيدية واللعب مع الأصدقاء .

● والتقاينا أيضاً في المنتزه بسلمى وريم ومحمد عبد الوهاب الصفواني من سيهات .  
وتقول سلمى العيد حلو وأحل ما فيه الألعاب وأنا أقضي العيد في الأحساء لأول مرة .. وأتمنى أن أتي في العيد القادم إلى الأحساء .  
وأهدي بطاقة معايدة إلى زميلتي في الفصل أمل الحميدي ومدرستي فريال الهويدي .



● سعداء بالعيد



● طرب وفرح



● الغداء جاهز

صالح الصالح :

في ليلة العيد ضاع مفتاح سيارتي بعد أن أغلقت كل المحلات !!

ضحكته منه .. فقد كنت أغرق في عين الجوهريه في ليلة العيد نتيجة لمزاحي مع أحد الأصدقاء .  
● ويقول محمد صابر هندي الجنسية .. العيد فرحة للأمة الإسلامية كلها .. وهناك فرق واختلاف بين العيد في المملكة والعيد في الهند .. والعيد هنا أفضل بكثير ..  
وأود أن أرسل بطاقة معايدة إلى محمد الياس في بومباي بالهند .



● ملعب أطفال



● رياضة



● جلسة أصدقاء



# رحلة في جوف التاريخ بحثاً عن خط سكك حديد الحجاز



بقايا القطارات على طريق سكك حديد الحجاز

التطلع الى استكشاف خط سكك حديد الحجاز القديم والبحث عن القطارات التي فجرها لورنس العرب- يبدو كمغامرة من المغامرات التي تمكينا كتب القصص، وفي نفس الوقت نزهة مغرية لا يستطيع المرء في أعقاب أسبوع من العمل في جدة يقترب من نهايته مقاومة سحرها.

فبعد أسبوع من الزيارات للمشاريع الصناعية والأكاتب صار كل منا يتطلع الى الخروج منها الى متنفس بعيدا عن زحمة المدينة. أحد زملائي ذكر لنا انه أخذ في زيارة لخط سكك حديد الحجاز في عام سابق عندما كان في زيارة عمل الى ينبع الواقعة على البحر الاحمر وما زال يتذكر عربات القطار تلك التي راها مهشمة على الطريق.

ثلاثة منا ابدا رغبته في الذهاب وكان لابد لنا ان نعود الى جدة في صباح الأحد وإن الزيادة ينبغي ان تتم بين بداية عطلة نهاية الأسبوع في المملكة بعد ظهر يوم الخميس وحتى ليلة الجمعة حيث تنتهي العطلة. تقع المدينة المنورة على بعد ٢٥٥ ميلا (٣٦٥ كلم) شمالي جدة على الطرف الجنوبي لنهائية خط السكة الحديد المعجز ومن هناك تكون نقطة البداية لرحلتنا.

والمدينة مثل مكة لا يدخلها غير المسلمين ولكن يستطيع المرء ان يهبط في مطارها الذي يقع خارج حدود المناطق الدينية وبإمكانك ان تنزل في فندق شيراتون المجاور.

ولما كانت خطوط الطيران الى هناك مزدحمة بسبب عطلة نهاية الاسبوع في اواخر فبراير الماضي فقد قررنا استئجار سيارة بسانتها من جدة وما ان جاءت الساعة الثانية بعد الظهر من يوم الخميس الا وكنا على طريقنا الى المدينة مع سائق سيارتنا محمود.

كان وقت الغروب وطريق غير المسلمين الجاهلي علامات واضحة ومع ذلك كنا اقترنا من المدينة كانت اعمال بناء الطرق وتعدد مساراتها يتزايد وصيرنا نلاحظ بعض علامات القلق على وجوه سائقي السيارات العرب الذين يهرعون خوفا من ان تكون داخلين الى اماكن محظورة على الغربيين (هذا الكلام واضح انه غير صحيح فالاماكن المقدسة محظورة على غير المسلمين وليس

طوب البازلت وهيكل المبني المحصن بنوافذه المعمولة بطريقه طويلة ما زال بحالة جيدة.

على بعد عدة أميال من هنا ازدادت دهمتنا عندما وجدنا بعض أجزاء الخط صدئة وملقوة عليها بعض النقوش السيريلية (الجبدي سلافية قديمة بعض اشكالها الحديثة مستعملة حاليا في صربيا وبلغاريا والاتحاد السوفيتي - قاموس المنجد ١٩٨٠).

رغم اننا كما يبدو بعيدون جدا عن العمران فلا يبدو اننا وحدنا في الصحراء وما بدا لنا كقطعة في الأفق اقرب كثيرا ونزل من سيارتنا بدوي يريد ان يعرف من نحن. اطلعناه على جوازات سفرنا ثم غادر كل منا ونحن في سيارتنا واي منا لم يفهم حقيقة نوايا الآخر.

في أعادة الحكمة السبعة كتب لورنس (حتى الأبار والاشجار لديها أسبادهما الذين يسمحون للناس بجمع حطب الحريق من واحدة والشرب من الأخرى جانا ولكنهم يسرعون كل من يحاول الاستيلاء عليها او محاولة استئجارها واستئجارها - متوجهاً).

نحن الآن على مسافة من الطريق الرئيسية والنظر امامنا أصبح أكثر جاذبية بجباله الزرقاء وصار السير يصعب شيئا فشيئا مع ازدياد مساحات الرمال الرخوة كما ان أثر خط السكة الحديد لم يعد بنفس الوضوح. قاعدة خط التفراف التي كنا نهدتي بها فجأة توقفت ولم تظهر الى بعد مئات اليااردات على يميننا وأحيانا أخرى عن شمالنا.

لحسن الحظ كانت خارطتنا ودليلنا الإرشادي دقيقين جدا ونحن نمر عبر محطة مهجورة تلو أخرى. وبعد حوالي مائة ميل بالسيارة أشر اصرارنا وكانت مكافئتنا بقايا قطار مهشم يظهر ان احدا لم يلمسه منذ الكارثة التي تعرض لها في نهاية عام ١٩١٧.

هذه الخلفات المحطمة من المدن هل يوجد الكثير غيرها؟ كنا نسأل أنفسنا فيما نمضي ابعد على مسار الخط مصيرين على ان نصل الى الهدية HADIZA في وادي حامد والذي قيل لنا ان قطارة باكلها مع كامل محتوياتها (عربات القطار ترقد هناك كما تركت عليه لم تتعرض لأي اذى).

هناك الخلفات المحطمة من المدن هل يوجد الكثير غيرها؟ كنا نسأل أنفسنا فيما نمضي ابعد على مسار الخط مصيرين على ان نصل الى الهدية HADIZA في وادي حامد والذي قيل لنا ان قطارة باكلها مع كامل محتوياتها (عربات القطار ترقد هناك كما تركت عليه لم تتعرض لأي اذى).

في حوالي الساعة الواحدة والنصف مساء بلغنا هدفنا وعرفنا مباشرة اننا وصلنا الهدية هناك توجد باخرة حقيقية انها قطعة من التاريخ تتجوز حيوية كأنها متوقفة مؤقتا عن العمل. لقد وجدنا القاطرة التي نجت من حملة لورنس لتصبح معزولة حيث لم يعد الطريق الى الشمال او الجنوب صالحا للاستعمال.

تلك القاطرة الجائفة في الهدية ليس امامها سبيل للنجاة اما نحن وقد تناولنا غداضا قانعين باكتشافنا رأينا من الأفضل ان نسحب أنفسنا من بطن التاريخ وننقل عائدتين. معنا لا يكفي للعودة من نفس الطريق اتفقنا على المخي قدما باتجاه الطويلة ثم نتجه شرقا الى الطريق الرئيسية في طريقنا شاهدا مزيدا من عربات ومحطات السكة الحديد ولكننا الى هنا شاهدا الكثير وأصبح هدفنا الأول العودة. تملكنا هاجس الخوف من ان نضل الطريق لأن اي انحراف معناه تضيق جزء من الوقود الذي لم يعد لدينا الكثير منه.

لقد طماننا محمود بأننا على الطريق الصحيح وفي حوالي الخامسة بدا امام أعيننا طريق مسلت باربع مسارات فخرجنا نحن وسيارتنا معقرون بالغباء من جوف الماضي. أسرع بنا السائق الى جدة. وهناك قيل منتصف الليل كان ثلاثة مسافرين في قمة التعب والارهاق لكنهم راضون عن أنفسهم.

كل تكاليفنا كانت ٢٤٠ ريالاً غرفة لليلة واحدة لثلاثتنا بواقع ٦٤ ريالاً تقريبا لكل منا وإيجار السيارة مع سائق بثلاثة الاف ريال (روبرت بابلي المتخصص في شؤون الطيران والتقنية وقد سافر كثيرا في الشرق الأوسط).

(هيرالد تريبيون انترنشيونال ١٩٨٩/٥/٥).

الصداع النصفي أو الشقيقة كما يتعارف على تسعين من الأمراض التي تقض مضاجع ضحاياها. ومازالت أسبابه تتركز الباحثين الذين يبذلون جهوداً متصلة لاكتشافها وتركيب العلاجات اللازمة لها. وفي هذا المجال أحرزوا تقدماً ملحوظاً وتوصلوا الى نتائج لم يكن في حسانهم ان لها صلة من قريب او بعيد بصداع الشقيقة.

وإذا كان الباحثون لم يتوصلوا الى معرفة الأسباب الحقيقية للمرض فقد اكتشفوا ان ١٠٪ من أسبابه ربما تعود الى الغذاء والشرب الذين يتناولهما الانسان خاصة المشروبات الكحولية.. أما التقدم الذي حققه فيتمثل في تمكنهم من فرز على الأقل أربعة أنواع من الصداع الحاد المفاجيء الذي ينتاب بعض الناس في ملايسات معينة ويعتقد ضحاياها انه الصداع النصفي فيوتجيبون الى الطبيب تحت وطأة هذا الاعتقاد الخاطيء.

في بريطانيا نشر مؤخرًا كتاب جديد بعنوان «Answers to the migraine» وفيه أورد مؤلفاه البريطانيين ان الترتبات الغذائية التي تضاف الى ملح الطعام المستخدم في معالجة لحة الصداع النصفي تسبب نوعاً من الصداع الحاد الشبيه بصداع الشقيقة وقد اطلقا عليه صداع سنديويشالت الثنائ ولعل التسمية جاءت من شيوع استخدام تلك الاملاح في معالجة اللحة التي تعد خصيصاً لسندويشالت الثنائ المعروفة في الغرب بـ «هوت دوقز».

وهناك نوع آخر هو صداع الايس كريم ويسببه التبريد المكثف والمفاجيء الذي يحدث لسقف الفم عند تناول المرء للمثلجات عالية البرودة وينتج عن ذلك ألم تحسه في شكل صداع حاد.. إضافة الى بعض أنواع أخرى من الصداع بعضها يصيب النساء والرجال البالغين فقط والآخر ناتج عن التوترات والقلق المفاجيء وكلاهما رغم انها حادة جداً إلا انه ليس لها صلة بمرض الشقيقة وقد اطلق عليها المؤلفان صداع الشقيقة الكاتب.

وفي ما يتعلق بالصداع النصفي اوضحنا ان واحداً على الأقل بين كل خمسة أشخاص يتعرض لبعض أعراض المرض في وقت أو آخر. في هذا الكتاب الجديد ورد ان عدد النساء اللاتي يصمن بالصداع النصفي يبلغ حوالي ثلاثة أمثال ما يصاب به الرجال رغم ان نسبة الإصابة بين الجنسين تكاد تكون متساوية حتى سن البلوغ.. وبين هذه الاصابات بين الرجال والنساء على السواء وجد ان حوالي ٧٠٪ من

## الركب التتئين في احتفالات هامبرج بميلادها الثمانمائة



الركب التتئين تشترك في احتفالات هامبرج بعيدها الثمانمائة.

ليس بالسهولة التي قد تتبادر الى ذهن البعض. وفي هذه اللعبة أبناء شرق آسيا لهم ميزة هامة لا يتمتع بها الغربيون او شعوب مناطق الكرة الأرضية الأخرى. فهم بطبيعتهم صغبرو الحجم كما ان أوزانهم بصفة عامة اخف من أوزان الآخرين. والركب الواحدة تستلزم ان يكون على متنها على الأقل أربعة وعشرين شخصاً بما فيهم ريان المركب وعازفا الطبول.

لقد أثار الأمريكيون الذين اشتركوا في سباق هونج كونج العام الماضي الضحك والسخرية عندما غس المركب الذي يستقلونه الى مستوى وجد بحارته صعوبة في تحريكه.

أحد منظمي السباق ويدعى فردريك كرامر يقول لا أحد في هذه المدينة هامبرج قد سبق له ان سمع بالركب التتئين ولم يسبق ايضاً ان شاهدها من قبل.

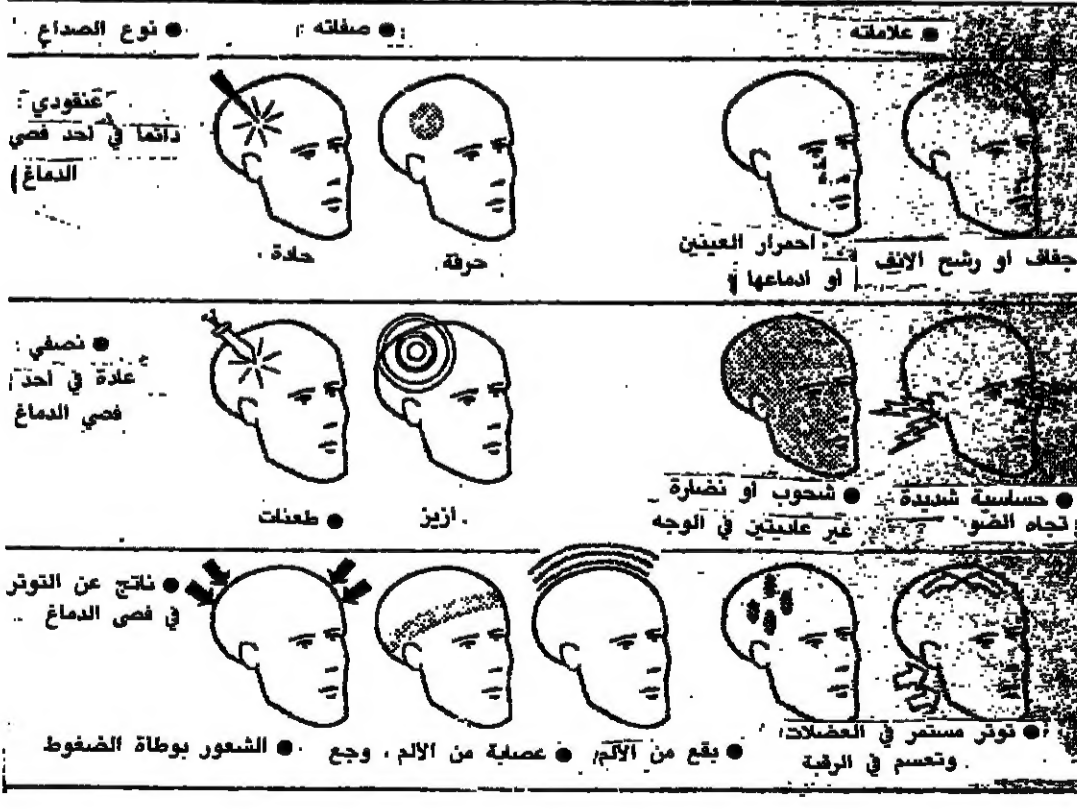
اما المفارقة الثانية فهي ان الفريق الآسيوي المشارك في هذا السباق جاء من تايوان ومشاركة التايوانيين يصاحبها عدم ارتياح في بعض الدوائر خاصة وان المدينة الآسيوية أخت هامبرج هي مدينة شنغهاي الصينية والصين الشيوعية والصين الوطنية كما هو معروف لا يعترف أي منهما بشرعية الآخر حتى الآن.

في الاحتفالات التي تقام حالياً في وقواعدا ودخلت الدول الغربية ميثاء هامبرج احتفاءً بمرور ثمانمائة عام على انشائه اشترك هذا العام نوع جديد من المراكب لم جذورها الى الصين الا ان أكبر الاحتفالات تقام حالياً خارجها وكان آخرها ذلك الذي أقيم العام الماضي في هونج كونج حيث اشترك أربعة وعشرين فريقاً من خارج آسيا ومائة وخمس مراكب محلية تحمل راس التتئين رمزا في مقدمتها. والمعروف ان سباقات المراكب التتئين من السباقات المشوقة لما تحمله من دلالات تراثية عميقة عن منطقة شرق آسيا التي ما زال الغربيون يعتبرونها سرا من أسرار الشرق الذي لم يكشف لهم عن غموضه بعد.

في اثناء السباق تبدو مراكب التتئين برؤوسها الخرافية فاغرة اقوامها تشق الماء وإعناقها الطويلة بالالوان الفاتحة مرفوعة كأنها إبل تتدفع كقارب النجاج بواسطة مجاديف ضرباتها متتاسقة مع أصوات الطبول فيما يطلق الجميع زغاريد الفرح والسفاهير حائثن زملائهم المسكين بالمجاديف على خفة الحركة والسرعة.

قانون سباق مراكب التتئين من أغرب القوانين السائدة في حقل المنافسات الرياضية فهو يقوم على تناسق ضربات المجاديف الاثنتي والعشرين على الماء في وقت واحد والحفاظة على ذلك التوقيت وهو امر

## صداع الايس كريم وسندويشات النقائق في عيادة «الشقيقة»



مرتين خلال الشهر الواحد. ويورد الكتاب الذي يعتمد مؤلفاه على ما توافر لديهم من معلومات في بريطانيا ان العلاج بالعقاقير قد يساعد ولكن في العيادة الحكومية الوحيدة في بريطانيا لاستقبال مرضى الشقيقة يحتاج المريض للانتظار عدة شهور حتى يتمكن من مقابلة الطبيب وتوجد بالفعل قائمة مواعيد مسبقة بالمرض لمدة ثلاثة اشهر.

معظم الذين يعانون من المرض يعتقدون ان النوبات التي تتابهم تأتي بعد تناولهم للجنة او الشيكولاته او القهوة او غيرها من الأطعمة.. غير ان الصلة بين السبب والمسبب لا تكون دائماً صلة مباشرة.. ويورد المؤلفان ان أحد المرضى اكتشف ان نوبة صداع الخنزير وهو مرقق او تحت وطأة

الحالات التي فحصت ان المرض يصيب الأشخاص الاقرب صلة بالمرض. في بريطانيا حالياً عيادات متخصصة لمرضى صداع الشقيقة الذي اتضح انه يصيب الأطفال أيضاً وتقول إحدى هذه العيادات انها تستقبل حالياً ستة أطفال على الأقل في اسبوع.. ولعل عدم التعرف عليه مبكراً بين الأطفال يعود الى ان أعراضه تبدو في الوهلة الأولى وكأنها ناتجة عن الأم في البطن.. ثم تختفي الأم البطن المرتبطة بعمل هذه الحالات حوالي سن الثامنة ويحل مكانها ألم صداع حاد.

بالنسبة للكبار يقول المؤلفان ان المؤشرات الرئيسية للشقيقة تأتي في شكل صداع مصحوب بغثيان او استفراغ قد يستمر لمدة ثلاثة أيام.. ويتعرض بعض ضحايا المرض الى نوبة حادة أكثر من

## السوفيت يناقشون المحرمات



الصراع العنيف الذي يقوده الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف مع الشيوعية ومحاوله التخلص من نظرياته الخاطئة وما جرته من ويلات على الاتحاد السوفيتي ومواطنيه وبنائه الاقليات للشعوب في هذه الدولة الشيوعية ليس صراعاً نظرياً بين جورباتشوف والمؤسسات الشيوعية كما أراد عدة النظريات الماركسية اللينينية تصويرها وإنما هو مواجهة بشرية فيها شعب الجمهوريات السوفيتية على مختلف طبقاته التي فشلت الشيوعية في ازالتها كما انضغ مؤخرًا في مشقة الهويات القومية. هناك جدل واضح مستمر لدى عظم تلك الأخوة وعلم اقتناع الناس بها رغم مرور سبعين عاماً من تولي الشيوعيين السلطة في تلك البلد.

سبرجي كاشكوف وإيجور سيلايي يملآن خطين متضادين الأول ضد الاستبدادية وما حدث فيها من اجرام - وقهر والثاني يدافع عنها وعن الهوية الروسية. انهما وجهتا العملة السوفيتية الجديدة التي يريد جورباتشوف تسويقها. وإذا كان فيدي شمينيا الخط الأول فهو يخشى ما يمكن ان يجره عليه الثنائي من عيلات قد تصل الى حد تحريض الجمهور ضد العهد الجديد.

في شهر مارس الماضي تظاهر الجيتاني في لكزي وفاة ستالين السكسة والثلاثين كل على طريقته وتعالى الهتاف... جرائم ستالين جرائم ضد البشرية... نعم للحرية ولا للعبودية..

مواجهة بين المجموعتين على مقربة من رئاسة الحزب الشيوعي السوفيتي تنقل في ما يلي جلياً منها:

«سيلايي: ان روسيا موجودة على الأقل منذ ألف سنة.. لم يسبق لنا في كل هذه الألف ان طبقنا نظاماً ديمقراطياً فلماذا نتجاهل اليه حالياً.. كاشكوف: ولكن ما هو اللجاج الذي حققته طوال كل هذه الألف التي لم يكن لنا فيها ديمقراطية؟ قد تكون استطعت امتلاك كمية كبيرة من الأسلحة لكن هناك لشيء كثيرة أخرى نلقتها.. فنحن الآن نطهر للوقوف في الصف.. السرا.. من أجل الحصول على اللحم ومسحوق الفسيل.. اتسائل ماذا حققنا؟ اننا كثر بولة في العالم.. هذا هو ما حققناه.. ان الدول الأخرى تحترمنا ظناً بلينا لقوياء.. ولكن لا يمكن ان نصبح اقوياء اذا لم يكن لدينا زعيم قوي.. ان الديمقراطية تعني القوي والولاية المفردة تنظر للسلطة التي تسلط فيها جلاين على رعيتهما.. لكن امريكا بلد قوي وهي في نفس الوقت دولة ديمقراطية.. قذا صلحت الديمقراطية عندما ملأنا لا تصلح عندها؟

«حسن ربما صلحت هناك لأن امريكا بلد استثنائي.. بلد ثري ومزدهر.. لما في روسيا فإن التجارب السلبية مع الديمقراطية كتبت تقود دائماً لاضعاف البلاد.. لقد جربنا الديمقراطية وكانت لدينا عام ١٩١٧ مع الحكومة المؤقتة وخسرنا وقتها الحرب.. انهزمت جبهة لمواجهة لأن

● بكتيرات الصوت السوفيت يقولون ما كان ممنوع التحدث به مسأ

العسكر كانوا يمشون جل وقتهم في السفسة السياسية. وفي العام التالي انصهرنا لأننا كنا بليغة ستالين وهو لا يثق بالديمقراطية.. ففكرنا للجلانويست التي اعطتك الفرصة للتحدث في الشارع العام ويصوت على كما فعل الآن وفي الشارع العام.. ولو كنت لدينا ديمقراطية قلتي يبدو انه تريدنا لما كنت ستبقى هناك في مكانك هذا.. انه على خطا.. يصبح أحد مؤيدي إيجور سيلايي.. انه انت الذي ما كان ينبغي ان يكون موجوداً هنا.. (ما نحن ستيقي هنا.. كما هو واضح المجموعتان على طرفي تقبض سياسياً على المسرح السياسي الذي يحول ويتسارعون عن جذورها ويقولون ما لو نوى احدهم القفوة به في عهد ستالين او حتى أكثر خلفاته تحراً من قيود الشيوعية قبل جورباتشوف لكن جزاؤه النصفي اليسدية او الثني الى سيبريا.. مصر الجريديان..



## عميد المعهد يرفع القفاز في وجه هذه الموسيقى

لا يمكن الاعتزال إطلاقاً إلا في حالة العجز التام عن الحياة .. لأن الفن الإبداعي لا ينتهي إلا بنهاية حياة المبدع ، وأنه يختلف عن الموظف الذي يحدد القانون لاستمرار عطائه سنًا معينًا حتى لو كان قادراً على الاستمرار ..

وكان الدكتور يوسف دويحي ضيفاً على إذاعة الكويت على الهواء مع المخرجين هاشم محمد وعبد العزيز المنصور وذلك مساء الأحد الماضي ثاني أيام عيد الفطر السعيد .. وقد أشاد الدكتور يوسف دويحي بالموسيقى الكويتية الصاعدة التي كانت في الخمسينات والستينات بأصوات عبدالله فضله وسعود الراشد وغيرهما ..



هذا التوقف إلى ظروف لم يشأ الإعلان عنها صراحة .. فيما أكد رفضه لجأزة التوقيتات المطروحة من الأعمال الفنية والفنانية وكذا أصوات معظم المطربين الجدد قائلًا بالحرف الواحد .. «أنا ما أقدر أعيش فنياً في هذا الجو الفني» وأكد على أن الفنان الحقيقي

يوسف الفنان الدويحي محاولات للمحتج المتشربين حالياً في الكويت بأنهم غير مبدعين ولا يترقي أعمالهم إلى الإبداع .. بل أنهم أخذوا أعمالاً قديمة من تراث الشعب الأخرى التي تعزيت بها حضارتهم ، ولم يبق الدكتور يوسف دويحي أن لهذه النوعية من الأعمال - السروية .. حسب وصفه لها - جمهورها وعشاقها من المستمعين ..

وفي الدكتور الدويحي أن يكون قد اعتزل فن الموسيقى والتلحين بالرغم من توقفه منذ ما يزيد على خمس وعشرين سنة عن الظهور للجماهير عبر الألبان والأغاني «!!» وعزا تلك الألبان ..

## حفل فني كبير بإشراف جمعية الثقافة والفنون بالطائف



يحيى اليامي



عبدالله مرشدي

شاركت جمعية الثقافة والفنون في حفل عيد الفطر المبارك والذي أقيم بالتعاون مع لجنة التشبيك السياحي بالطائف بالعديد من الفقرات الشعبية والفنية .. شارك بالحفل عبدالله محمد ومحمد امان واسامه الجيلاني وعمر حلواني وثالث احمد .. وكذلك شاركت فرقة كورال الجمعية بعدد من الفقرات وهي السحباني والدوسري والخبيتي والزرف وبالأغنية الوطنية فوق هام السحب كما شاركت فرقة بالحارث وفرقة الشفا في هذا الحفل .. قدم هذا الحفل بفقراته في قالب كوميدي جديد .. حيث تولى ذلك الثنائي عبدالله نيازي وعبدالله الوحيد .. وبذل مدير الجمعية عبدالله المرشدي ومدير النشاطات يحيى اليامي جهوداً كبيرة لانجاح هذا الحفل .. كما بذل رؤساء اللجان جهوداً جيدة في اعداد الفقرات المطلوبة وبالأداء القسم الموسيقي برئاسة يوسف محمد والفنون الشعبية برئاسة مناحي القحطامي .. وشارك في الفقرات ما يقرب من ١٢٠ شخصاً يمثلون مختلف الفرق الموسيقية والشعبية والكورال ..

## الفنانة لطيفة العرفاوي :

# باستثناء تليفزيون الخليج فان التليفزيونات العربية لا تفرى تسقط الأغنية من حساباتها

## حتى العصفور هو منافس لي

## من قال ان مصر ليس بها اصوات جديدة فهو خاطيء ..



علي الحجر

تونس - [اليوم] : احمد عامر  
ما من شك ان الفنانة التونسية لطيفة المقيمة في القاهرة تعد في الفترة الحالية من الاصوات العربية البارزة في الساحة الفنية والدليل على ذلك انتشار اسمها وأغانيها والأحاديث التي تجري لها هنا وهناك ومتابعة أخبارها ونشر صورها على الصفحات الأولى لكثير من المجلات العربية .. عندما غنت لطيفة في مهرجانات تونس في الصائفة المنقضية تركت انطباعاً طيباً ولم يكن ذلك من باب الجمالة أو الاطراء المجاني وإنما جاء هذا الانطباع الطيب نتيجة ما قدمته من فن متميز وحضور ركي بارز مما جعلها تدر العزم على إعادة التجربة في مهرجانات الصائفة القادمة ولها في ذلك برنامج كبير ..

تونس ولم تكن زيارة عادية وإنما جاءت للمساهمة في الحملة الانتخابية الأخيرة وبالتحديد الحملة الانتخابية الرئاسية حيث أحييت حفلاً كبيراً حضره



هاني شكر



محمد الموجي

هذا صحيح ومعهم لكن غير كلف ولا بد من المزيد من الإنتاج الجيد ..

● التليفزيون مقرر في حق الأغنية هل هذا صحيح ؟  
● الإنتاج التليفزيوني لا يلتفت إلى الأغنية العربية وباستثناء تليفزيونات الخليج العربية فان باقي التليفزيونات لا تعبر الأغنية اهتماماً ..

● في أكثر من حديث صرحت أن حكمك الآن لحن من موسيقار الجيلين محمد عبدالوهاب فهل سيتحقق الحلم ؟  
● وعندي استأذنا محمد عبدالوهاب بلحن وعموماً فإن لحن محمد عبدالوهاب وسام على صدى مطرب يحظى به ..

● في المدة الأخيرة ظهرت لك أغنية خفيفة عنوانها ، أوعي تغير ، قل البعض انها لا تعقل لطيفة ؟  
● أنا مقتنعة جداً بهذه الأغنية لأنها فعلاً ليست لطيفة بل وجه جديد لها لم يعده منه الجمهور .. والأغنية المذكورة لحن آخر يغني لكل الأنواع وأعتقد أن كل من سمعها تسلطن .. لقد أنجزت هذه الأغنية عن قناعة الكثير ..

مصطفى وحتى هاني شكر عاد الآن بقوة وحضور بارز أما الحكم لها أو عليها الآن فغير ممكن ..

● مسئوليتك بعد النجاح أصبحت أثقل فكيف ستحافظين على مكانتك ؟  
● أحاول أن أركز أكثر وكل عمل عندي لا بد له من أعداد مكثف ، على مستوى الاختيار أعلم أعمل على التنوع لتتفاعل معي كل شرائح ولامس إلى كل الأذواق من جهة أخرى التفت إلى السينما والتليفزيون نظراً لخطورتها في التعريف بالفن .. لقد وصلت إلى الناس

الطيين الذين يحتسبونني بالتشجيع وأنا من طبعي لا التفت إلى من يناقسنني حتى لا أضيع وقتي لأنني لو أجبتهم لسلخت معهم في متاهات أنا في غنى عنها وهذا كل هدي خدمة فني وتسخير وقتي الكامل له ..

● هناك من يقول أن مصر تفتقر الآن إلى الاصوات الجديدة فهل هذا صحيح وإذا كانت هذه الاصوات موجودة فكيف تربيتها ؟  
● لن لا يعرف أقول ان الاصوات المصرية الجديدة موجودة وهي تنشط وتنتج أمثال مدحت صالح ، أنعام ، ونادية



محمد عبدالوهاب

● الجيل القديم ترك علامات بارزة فهل الجيل الجديد قادر على ذلك ؟  
● فعلاً الجيل الجديد قادر على أن يعطي الكثير فندعمه إلى جانب التكوين الموسيقي المروح الفياض ومع الاختيار الجيد والاجتهاد المتواصل سيمسكون إلى تحقيق طموحاتهم ..

● كيف ترين موجة الأغنية اللبنانية السائدة ؟  
● ككل سائد فهناك الجيد والرائع والزمن وحده كفيل بالفرقة وهذا ليس خاصاً بلبنان فقط وإنما بجميع المحاولات الإبداعية ..

● أغنية «لولاك» بين الغض ومؤيد فكيف تربيتها أنت ؟  
● هي أغنية جيدة ولها لحن خاص مع العلم أن ملحنها سليمان في أغنية في الأيام القادمة ..

● هل تطالعين ؟  
● نعم .. ويمولاتي كلها اجتماعية فنية ..

● وماذا عن الأيام القادمة ؟  
● عودة إلى مصر لتتاجل الجديد ثم رجوع إلى تونس لأحياء حفلات في بعض المهرجانات ..

### الشركة السعودية المتحدة للكرات في المنطقة الشرقية

دعوة للتأهيل

تدعو الشركة السعودية المتحدة للكرات في المنطقة الشرقية (لكرات الشرقية) المقاولين الذين تتوفر لديهم المقدرة الفنية والمالية ، والمأهولين على سبيل تجاري يؤهلهم القيام بأعمال المقاولات إلى تقديم مستنداتهم الخاصة بالتأهيل

### للقائم بأعمال مكونات الاحتراف للتأهيل

فصل في التأهيل والراغبين في التأهيل لهذا المشروع .. ان يتقدموا للحصول على استمارات التأهيل الخاصة من قسم المقاولات ، الذية رقم ١٠٩ من ٥ شوال ١٤٠٩ الموافق (١٠ مايو ١٩٨٩م) على أن تقدم هذه الاستمارات بعد تعبئتها بصورة مكشوفة رتبة مدقق عام ١٩٨٩م من مكتب حسابات مجلس الشورى المذكور أعلاه في موعد لا يتجاوز ١٨ شوال ١٤٠٩ (٢٧ مايو ١٩٨٩م) وإلى سكرتارية المجلس المذكور ، بشاره الشورى ، الرياض ، بالمستند ، مقابل مبلغ قدره ٣٠٠٠ ريال غير قابل للاسترداد

الشركة السعودية المتحدة للكرات في المنطقة الشرقية

### الخليج اليوم

- تليفزيون الكويت  
البرنامج الأول  
٩:٠٠م الإنتاج بقران الكريم، ٩:١٥م فيلم كارتوني للاطفال، ٩:٣٠م فيلم صباح الخير، ١٠:٠٠م السلسل العربية (البركان) (١٥)، ١٠:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١١:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١١:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٢:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٢:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٣:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٣:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٤:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٤:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٥:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٥:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٦:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٦:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٧:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٧:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٨:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٨:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٩:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٩:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٠:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٠:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢١:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢١:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٢:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٢:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٣:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٣:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٤:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٤:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٥:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٥:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٦:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٦:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٧:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٧:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٨:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٨:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٩:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٩:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٠:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٠:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣١:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣١:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٢:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٢:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٣:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٣:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٤:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٤:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٥:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٥:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٦:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٦:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٧:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٧:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٨:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٨:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٩:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٩:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٠:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٠:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤١:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤١:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٢:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٢:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٣:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٣:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٤:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٤:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٥:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٥:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٦:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٦:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٧:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٧:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٨:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٨:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٩:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٩:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٠:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٠:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥١:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥١:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٢:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٢:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٣:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٣:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٤:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٤:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٥:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٥:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٦:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٦:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٧:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٧:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٨:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٨:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٩:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٩:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٠:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٠:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦١:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦١:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٢:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٢:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٣:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٣:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٤:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٤:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٥:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٥:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٦:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٦:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٧:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٧:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٨:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٨:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٩:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٩:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٠:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٠:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧١:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧١:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٢:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٢:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٣:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٣:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٤:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٤:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٥:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٥:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٦:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٦:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٧:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٧:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٨:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٨:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٩:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٩:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٠:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٠:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨١:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨١:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٢:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٢:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٣:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٣:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٤:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٤:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٥:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٥:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٦:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٦:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٧:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٧:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٨:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٨:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٩:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٩:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٩٠:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٩٠:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٩١:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٩١:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٩٢:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٩٢:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٩٣:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٩٣:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٩٤:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٩٤:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٩٥:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٩٥:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٩٦:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٩٦:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٩٧:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٩٧:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٩٨:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٩٨:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٩٩:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٩٩:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٠:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٠:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١١:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١١:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٢:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٢:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٣:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٣:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٤:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٤:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٥:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٥:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٦:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٦:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٧:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٧:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٨:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٨:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٩:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ١٩:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٠:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٠:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢١:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢١:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٢:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٢:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٣:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٣:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٤:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٤:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٥:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٥:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٦:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٦:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٧:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٧:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٨:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٨:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٩:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٢٩:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٠:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٠:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣١:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣١:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٢:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٢:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٣:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٣:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٤:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٤:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٥:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٥:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٦:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٦:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٧:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٧:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٨:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٨:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٩:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٣٩:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٠:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٠:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤١:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤١:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٢:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٢:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٣:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٣:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٤:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٤:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٥:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٥:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٦:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٦:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٧:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٧:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٨:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٨:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٩:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٤٩:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٠:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٠:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥١:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥١:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٢:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٢:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٣:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٣:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٤:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٤:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٥:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٥:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٦:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٦:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٧:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٧:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٨:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٨:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٩:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٥٩:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٠:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٠:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦١:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦١:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٢:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٢:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٣:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٣:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٤:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٤:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٥:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٥:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٦:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٦:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٧:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٧:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٨:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٨:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٩:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٦٩:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٠:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٠:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧١:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧١:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٢:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٢:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٣:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٣:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٤:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٤:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٥:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٥:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٦:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٦:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٧:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٧:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٨:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٨:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٩:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٧٩:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٠:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٠:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨١:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨١:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٢:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٢:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٣:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٣:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٤:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٤:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٥:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٥:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٦:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٦:٣٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)، ٨٧:٠٠م السلسل العربي (البركان) (١٥)،





● النزول إلى الماء ●



● بيت من رمل ●

## ويتجدد العيد على شواطئ الشرقية والخدمات متوفرة وأجهزتها تعمل خلال الـ ٢٤ ساعة

### الخدمات المرورية

● كما كتفت إدارة مرور المنطقة الشرقية الدوريات المرورية الخارجية في التقاطعات المؤدية إلى هذا الشاطئ، وبالقرب من أماكن النزهة لتسهيل الحركة وانسيابها ومراقبة المتهورين وفك الاختناقات المرورية وإرشاد الناس إلى الجهة التي يريدونها وكذلك متابعة إجراءات الحوادث من خلال المركز المقام هناك ونقل المصابين وخدمتهم.

### سلاح الحدود في الخدمة

● كما يعمل مركز البحث والإنقاذ التابع لسلاح الحدود طوال الأربع والعشرين ساعة في إرشاد المتنزهين وتجنبهم مخاطر البحر وإنقاذ وأسعاف المصابين والسيور على حماية الأرواح البرية وتحقيق الأمن والأمان وبفضل الله وبفضل كل هذه الامكانيات.. كان موسم هذا العام.. من أنجح المواسم في شاطئ نصف القمر.

وتناول وجبات الفطور والغداء والعشاء التي يعملونها بأنفسهم.

### الخدمات للجميع

● ولم تغفل الأجهزة المسؤولة عن تقديم الخدمات لهذه المنطقة الجميلة بشاطئها الجذاب وتوفير الجانب الحيوي الهام وهي الخدمات والمرافق لرواد المنطقة فقامت أمانة مدينة الدمام بإيجاد دورات المياه ومظلات الجلوس كما وفرت مياه الشرب وعملت على نظافة الشاطئ ليبقى بالصورة التي تناسب أهميته.

### دور الهلال الأحمر

● وقامت جمعية الهلال الأحمر السعودي ممثلة في فرعها الرئيسي بالمنطقة الشرقية بإيجاد مركز لأسعاف المصابين ونقل الحالات المستعصية إلى المستشفى للعلاج وقد زود بطاقم طبي وسيارات إسعاف وسائقين لهذا الغرض.

### اللعاب والمرح

شهد شاطئ نصف القمر خلال أيام العيد ازدحاما لم يسبق له مثيل وكان الصغار والشباب والكبار يرحلون على البحر الجميل والهواء المنعش النقي والطبيعة الساحرة ومع اللعب والمرح يطرح كل شخص مشاغل الحياة وينأى عن الروتين المكثف في البيت والعمل والمدرسة.

### براءة الأطفال

● تجد الأطفال بحرية تامة فرحين مسرورين يتلاعبون بالكرة وإذا لعبهم اللعب جلسوا أمام الشاطئ ينظرون إلى تلك السعة التي ليس لها غاية ليطلقوا متابعهم وعتامهم.

● وفي الخيام وأماكن الاستراحة تجد كذلك مجموعات من الشباب جاسوا بمعدات وأمتعة ومستلزمات تمكنهم من الإقامة على الشاطئ

كتب - علي الخواهر : تصوير : أحمد أفضل

مناسبة العيد يجدها الكثيرون فرصة ملائمة للترويح عن النفس من العناء والمشقة. ويقصد العديد من الناس أماكن النزهة والترفيه حيث الرحاب الشاسعة التي لا تعيق النظر ولا تسبب السام والفجور.

وشواطئ المنطقة الشرقية من أكثر الأماكن التي يقصدها عشاق النزهة ورواد البحر خاصة خلال أيام العيد.

### الأقبال شليسند

ولعل الأعداد الوفيرة من المتنزهين الذين غصت بهم رحاب شاطئ نصف القمر مصداق على أهمية أماكن النزهة والترفيه بالمنطقة الشرقية وجمالها والاستعدادات التي هيأتها الأجهزة المعنية لخدمة قاصدي هذه الأماكن وتمكينهم من التمتع هم وأطفالهم وعائلاتهم بمنظر ومظاهر الطبيعة الخلابة.



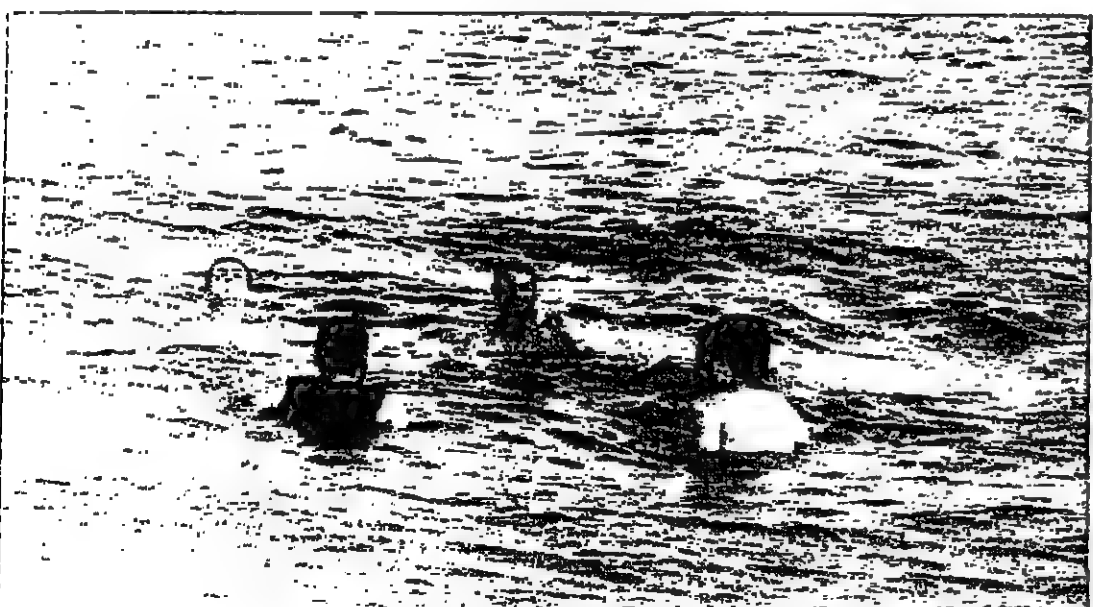
● غدار يعرف يا بحر ●



● وجبة خفيفة بعد السباحة ●



● الهواء عليل والبحر جميل ●



● ما أجمل البحر ●



● استرخاء على الشاطئ ●



● جالسون لخوض البحر ●



● الليل ولا تخف ●











● الرئيس حسني مبارك

والبلغ عديمه ١٦٧ لجنة  
ويضف الى ذلك ان الشعراء  
قد رفع لاول مرة في تاريخ  
بلد بمهمة الاستكشافية  
الجرح البيضاء المتوسط .

**شؤون .. وصور ..**  
**وترسيم الاعمال**

كان اليوم الاول في العريبي  
يشهد مبراة في كزة القدم من  
البحرين العريبيين الاستكشافي  
يومي كما يشهد اول مرافقون  
يضم اكثر من ستة الاف من  
والنساء فله سوف يشهد  
العديد من المرافقات الاخرى  
عدد من الشؤون العلمية عن  
الاولياء والدور العريبي  
المساهمات والشركات  
في الاولياء منذ بدايتها  
والمرافقون منذ الشؤون

والبالغ عددهم ١٧٧ شخصاً  
اضطاع ذلك ان ينجوا  
دافع لأول مرة في تاريخ  
مدينة الاسكندرية  
بحر الابيض المتوسط.

**والت - وهو -**  
**تكريم الضحايا**

في اليوم الاخير العربي  
في ميلاوة في عزه القديم بين  
الحريين الاسكندراني  
في كما سيظهر ان اول ما  
من اكثر من ستة آلاف من  
النساء فانه سوف يظهر  
في الفقرات الاخرى  
من النشوات العلمية عن  
والعريف والنور العربي  
والشعاع والشركات

من الاوليين منذ بدايتها  
في مستند تلك الندوة



خالد بن سعد :

نتيجة لقاء الشباب والاتفاق في علم الغيب



الامير خالد بن سعد

الرياض - ابراهيم الجبير : أكد صاحب السمو الامير خالد بن سعد رئيس ادارة نادي الشباب في حديث خاص لـ « اليوم » بان الفريق الشبابي سيسعى لكسب المباراة التي ستكون مع شقيقه الفريق الاتفاقي في اعتبار بمثابة اول خطوات التي سيجاول الفريق الشبابي اجتيازها .. وأضاف سموه في حديثه بان فريق الشباب يعتبر من ضمن الفرق التي ستسعى للحصول على كأس خادم الحرمين الشريفين مقياسا بالفريق الاخرى التي ستسعى لنفس الهدف. وحول توقعات سموه عن نتيجة المباراة مقدما اوضح بان الفريق المؤهل تأهيلا جيدا هو الذي سيكسب المباراة .. وعما اذا كان الفريق الشبابي سيواجه صعوبة بالفتح خارج ارضه قال سموه بان النتيجة لا يحكمها مكان المباراة فسبق بان لعب الفريق الشبابي خارج ارضه مع الفريق الاتفاقي وفاز عليه كذلك فان النتيجة قد فاز على الشباب في

المجموع

التوقع صعب ولكن الفوز يهمننا كثيرا !!

جدة - مكتب اليوم - محمد اليامي - تحدث الاستاذ حسن مجموع نائب رئيس نادي الاتحاد عن لقاء الليلة الحقيقية تعتبر لقاءات النصر والاتحاد دائما من اقوى اللقاءات وذلك لوجود عدد من المواهب الجيدة في صفوف الفريقين. ولأنه ان اللقاء اكثر صعوبة للفريق لونهما لتواجد عدد من نجوم منتخبنا الوطني في الفريق النصر والي لكن ابطال الاتحاد فيهم الخير والبركة وتامل الكثير منهم ان شاء الله في لقاء اليوم. كما اوضح بلده قد لمس اصرار اللاعبين على تحقيق نتيجة ترضي جماهيرهم وهم يدركون جيدا اهمية الفوز في هذه المباراة خاصة وانها امام بطل الدوري ولكن ان شاء الله ارجو ان تكون اولى اشتباكاتنا نحو الكاس بان الله للمحافظ على الكاس للمعلم اللطفي على التوالي.

وزيرا البترول والمخلف في زيارة للمعب !!



مشام ناظر

قام معالي الاستاذ هشام ناظر ومعالي الاستاذ علوي درويش كمال اعضاء شرف نادي الاتحاد بزيارة للنادي مساء امس الاول - الاثنين - وقد كان في استقبالهما الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس مجلس ادارة النادي وكافة اعضاء مجلس الادارة وقد تبولت عدد من الاحاديث الودية بين الحضور وعدد من الامور التي تخص الاتحاديين - كما تبكى الجميع التهادي بمناسبة العيد السعيد وقد غادر الوزيران النادي مودعين بالقبولة والشكر لزيارتهم للنادي.

الجهاز الفني ولاعبو الاتفاق ماذا قالوا عن مباراة الشباب



صالح خليفه

كتب - احمد صالح : استطاعت « اليوم » راي الجهاز الفني لفريق الاتفاق وفلاح الفريق اللاعب الدولي صالح خليفه عن تصورهم لمباراة الكاس مع فريق الشباب فالتد عزيزي المقرريه حصيله ذلك الاستطلاع .



صالح خليفه

● **خليفه الخليفه :** علمه دائما صعبة وتحتاج الى جهد من الفريقين .. وفريق الشباب في السنوات الاخيرة يقدم مستويات جيدة وهو فريق عديد ومواجهة صعبة . أعدت عدة لضربات الجزاء فبعد كل تمرين يتم تدريب الحراس على صد ضربات الجزاء وكذلك قبل بداية التمرين .. ولتدريب خليل ايضا يدير اللاعبين على تسديد ضربات الجزاء وبالقابل يستفيد الحراس من ذلك .

● **واحد خليفه :** منذ بداية رمضان كان هناك استعداد جيد استفاد منه اللاعبين لكننا نضع في الحسبان عدة اعتبارات منها تأثير الصيام على اللاعب وقصصنا التقنية . كذلك بالنسبة للنوم والراحة قد تفل في بعض الايام اللاتي .

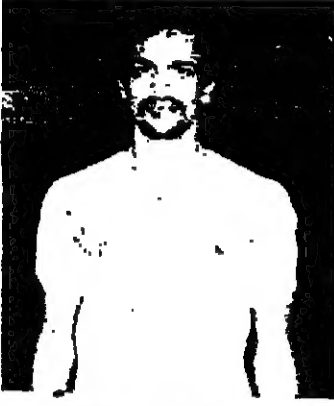
● **صالح خليفه :** تابعنا اصابات اللاعبين حتى تم شفائهم والبقاء مكتملة ولا اقول مع بالغة للأسباب انفة الذكر .

● **صالح خليفه :** استعدنا جيد والنسبة في فقد بدأت مع الفريق قبل اسبوعين بعد عودتي من العلاج ولكني جازم لآداء المباراة .

● **صالح خليفه :** فريق الشباب قدم مستويات جيدة وهو عامل الأرض والجمهور .

باسم ابوداود

انصني ان يحقق الاهلي الكاس



باسم ابوداود

أكد لاعب فريق النادي الاهلي بجدة والمنتخب سابقا على استعداد فريقه لمباراة الليلة قائلا : الحقيقة نسعى جميعا ك لاعبين لتحقيق كل ما في جعبتنا نفوز والمقابل لنكون في التامل للنتائج ان شاء الله وانصني من الله ان يوفقنا لتحقيق الكاس واعادة مجد الاهلي ورسم البسمة على شفاه جماهيره الحبيبة واكرر نحن على شاة الله على الوعد مع جماهيرنا لنذل قصارى جهدنا في هذه البطولة والفوز باغلي كاس بان الله لنقمه كعبه متواضعة لكل من يحب الاهلي .

العتوي يحتفي بأبطال المملكة



نور عشي

أقام عضو مجلس ادارة نادي الهادي السابق نور على عشي حفل عشاء لفريق كرة السلة بلادي الهادي وذلك تكريما لهم بمناسبة صعود الفريق لصلك اندية المملكة للدرجة الاولى بعد فوز الفريق في دورة الصعود التي اختتمت مؤخرا في الدمام ولم يهزم الفريق فيها ولا مباراة واحدة . وقد دعا الاستاذ نور الى هذه المناسبة اعضاء مجلس الادارة وجميع اللاعبين وعددا كبيرا جدا من اهالي القرية مما كان للمناسبة اكبر الاثر في نفوس اللاعبين .

وقد عبر الجميع عن شكرهم لخل هذه البادرة التي تعطي اللاعبين الدافع لتقديم افضل المستويات حيث قل رئيس الهادي السابق ابراهيم المحفوظ انها بادرة اكثر من رائعة بل ان الارتباط والفلاح لابناء الجلس قد اعطى

بحضور جمهور غير

كأس التوبي الذهبية يحسمها السنايس والجش الفريق المثالي



حبيب الصلواتي

كأس لندوب الجريدة . - كأس المركز الاول في الدورة لفريق السنايس استلمه حبيب الصلواتي ثم سلمه بدوره الى نائب رئيس التوبي « النادي النظم » نظرا لجهوده الفعالة مع اللجان ورئيس المجلس . وكانت هذه البادرة ايجابية اشاد بها الجميع . ثم استلم افراد الفريق الميداليات الذهبية .

● الفريق الثاني الفادريه واستلم افراده الميداليات للمركز الثاني فالانصار المركز الثالث وميداليات هذا المركز .

● هدية لاسن حارس وكانت من نصيب ابراهيم الموسي .

● هدية للاعب المثالي والخلق محمد الجبراني .

● هدية للمعلق ناصر البدر ثم كرم اللجنة المنظمة والفريق المثالي وهم فريق الجش . ثم تقبل الجميع الى حفل المديات .

● بسرعة من القتام .

● جماهير فغيرة حضرت القتام واعجبت بالنادي النظم .

● رئيس النادي ونائبه واعضاء اللجنة المنظمة كانوا شغلة من النشاط التي لا تهدأ .

● حسن جليج من فريق السنايس الهدف ١٣ دفا .

● منصور الياح كان حضوره ليليا وبسائد اللجنة المنظمة .

● رئيس نادي البحاري استجاب للدعوة فقط .

بحضور اكثر من ثلاثة الاف متفرج اختتم نادي التوبي بالتوبي احد الاندية التابعة لمركز الخدمة الاجتماعية بالقليفيه دورة الرضائية التي شارك فيها العديد من نجوم اندية الدمام والقطيف والاحدية الرياضية .

وقد بدأ يوم القتام باللقاء الختامي بين السنايس والفادريه وانتزعت القلاء بفوز السنايس بهدف سهل حبيب الصلواتي نجم الفوز وزادها لكرة القدم بعد مباراة اكثر من رائعة تمكن حكم المباراة القدير والمجيد كثيرا في الدورة سعيد عمر ان يخرجها الى بر الامان ويساعد سعيد الياح على اال موسي وعبدالله يحيى وكنا متابعين للكرة اولا بآول مما اضطر على جو النهائي التمة للجمهور الفخيم الذي واصل حضوره .

حتى ساعة القتام وهي الواحدة عندما بدأ اللعق بالقران الكريم ثم القيت كلمة الادارة القلاء نائب رئيس المجلس انور الياح قال فيها انتمكم بحلول العيد عيد الفطر المبارك واقل لجميع الرياضيين نيابة عن الاعضاء كل عام وانتم بخير كما تطرق الى الهدف من قيام الدورة وقال ان الهدف وله الحمد قد تحقق ويكفي ان شباب المدن والقرى قد التقوا في ناديهم التوبي وقد اكتسبوا الصداقة الودية مع بعضهم البعض .. وهذا هو الهدف الاسمي والتي في القتام على كل الجهود التي بذلت في الدورة وتحقق من اجلها النجاح ثم كلمة اللجنة المنظمة

حكام مباريات الكاس

حسن الجبري . حسن شافع . علي الحميم مطلق السعد المراقب الفني محمد المرزوق

● **الاتفاق - الشباب الدمام مساء** عمر مهنا . زيد المهنا . خلف المبارزة . خالد ثياب المراقب الفني فلاح ششار

● **احد - النهضة عصر المدينة** محمد الوفل . عبدالله الاسود . عبدالله الجيشي . سامي ابو علق المراقب الفني مكي الجعيد

● **هجر - الوحدة مساء الاحساء** محمد الحركان . محمد الشنيقي . عبدالله الدابل . حسين الحساوي . المراقب الفني خالد سمان

● **الاتحاد - النصر مساء جدة** عبدالله الناصر . عمر شقير . عبدالرحمن الزيد . محمد السويل . المراقب الفني عبدالرحمن الدمام الجمعة ١٠/٧/١٤٠٩هـ

● **القادسية - الرياض مساء بالقمام** احمد الحارمي . ابراهيم جمعة . سعد المطوع . عبدالسلام مهنا . المراقب الفني عبدالرحمن الموزان

● **الروضة - التعاون مساء الاحساء** عبدالله الخدي . عبدالله العقيل . علي الشمراني . عبدالعزیز الميس . المراقب الفني صالح غلام

● **الاهلي - الرائد مساء جدة** محمد الشريف . فهد الموس . سعد ربيعة . سليمان الجعيد المراقب الفني محمد المرزوق

اعلنت لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد السعودي لكرة القدم اسمااء حكم مباريات الاسبوع الاول في مسابقة كاس خادم الحرمين الشريفين لموسم ١٤٠٩هـ والتي ستبدأ مبارياتها اعتبارا من يوم السبت القادم .

وقد اوضح سكرتير عام الاتحاد السعودي لكرة القدم المساعد الاستاذ عبدالله الدمام . بان هذه المباريات ستقام وفق لائحة المسابقة المنظمة لها حيث ستقام جميعها عقب الصلاة بـ ١٥ دقيقة حسب الموعد المحدد لها في كل مدينة . كما انها ستقام بطريقة خروج المغلوب لمره واحدة .

واشار الدمام الى انه قد تم التاكيد على حكم هذه المباريات ضرورة التزام اللاعبين بالحدود . على قصص اللاعبين حيث انه لن يسمح لاي لاعب لايرتدي قميصا يحمل هذا الشعار بمشاركتة وتلاه . ويأتي ذلك تأكيدا لما سبق وان تم تعميمه من قبل صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات بشأن محاربة هذا الداء الخطير الذي يهدد حياة الامم وسبلها من اتحاد القدم في حملة التوعية ضد هذا الداء .

وفيما يلي اسمااء الحكام والمباريات التي ستقام خلال دور الـ ١٦ في المسابقة .

● **الخميس ١٠/٧/١٤٠٩هـ** الطائي - الهلال حائل مساء

# عقد للمدح والجوائز طوال أيام العيد

## نقارنا الاعضاء معجانات ومفاجآت كبرى

### طوال أيام العيد جوائز يومية على تذاكر الألعاب

بالاشتراك مع المؤسسات والشركات بالمنطقة الشرقية كلما اشترت تذكرة أكثر زادت فرصتك للفوز بجائزة فائها بكم

مدينة الأمير محمد بن فهد بطريق نصف القمر مدينة الفلاح الرفيعة بمنارة الملك فهد بالدمام

شركة الترفيه والترفيه Saudi Amusement Centers Co. ٨٣٤٠٩٠٧/٨٣٢٠٧٣٥ تلفون

**العالمية**

**السعودية** Saudia

شركة الجبر التجارية

مستشفى المواصلات AL-MOUWASAT HOSPITAL

**دو هب** دارينيس

**تريزا** Trisa

**الدولية** D

**البنك السعودي البريطاني** The Saudi British Bank

جوزان : جولييت جولييت حيزات ٣٣٤٠٦٦٨٤٠٧٩٠٠

نجران : الشاع العام حصة ٥٤٤٠٠٦٥٤٠٠

أيهما : الشاع العام حصة ٤٤٤٠٠٦٥٤٠٠

غير شرط : شاع الملك فيصل ٤٤٤٠٠٦٥٤٠٠

الرس : شاع الملك فيصل ٣٣٣٤٠٠٦٥٤٠٠

حائل : شاع الملك فيصل ٥٣٣٤٠٠٦٥٤٠٠

القصيم : شاع الملك فيصل ٣٣٣٤٠٠٦٥٤٠٠

الطائف : شاع الملك فيصل ٣٣٣٤٠٠٦٥٤٠٠

تبوك : شاع الملك فيصل ٤٤٤٠٠٦٥٤٠٠

عسرة : شاع الملك فيصل ٣٣٣٤٠٠٦٥٤٠٠

الرياض : شاع الملك فيصل ٤٤٤٠٠٦٥٤٠٠

جدة : شاع الملك فيصل ٤٤٤٠٠٦٥٤٠٠

المدينة المنورة : شاع الملك فيصل ٤٤٤٠٠٦٥٤٠٠

الجبيل : شاع الملك فيصل ٣٣٣٤٠٠٦٥٤٠٠

الاحساء : شاع الملك فيصل ٤٤٤٠٠٦٥٤٠٠

حفر الباطن : شاع الملك فيصل ٤٤٤٠٠٦٥٤٠٠

**الفروع في الداخل**



